Министерство образования и науки Чеченской Республики
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский детско-юношеский центр физического воспитания, спорта и туризма»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
протокол № 21
от «02» 09 2024г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 64
от «10» 09 2024г.
Директор ГБУ ДО «РДЮЦФВСиТ»
_____ И.С.Муртазалиев

РАССМОТРЕНА
на заседании методического совета
протокол № 14
от «10» 09 2024г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный мастер панорамных экскурсий»
Направленность социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 11- 15 лет
Срок реализации: 1 год.

Составитель:
Таумерзаева Диана Аслановна
педагог дополнительного образования

г. Грозный, 2024г

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в ГБУ ДО «Республиканский детско-юношеский центр физического воспитания, спорта и туризма»

Экспертное заключение (рецензия) № 14 от «02» 09 2024 г.

Эксперт Лошакина О.Ю. методист

Ф.И.О. (должность) (подпись)

№	Содержание программы	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы		
1.1.	Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ	4
1.2.	Направленность программы	4
1.3.	Уровень освоения программы	4
1.4.	Актуальность программы	4-5
1.5.	Отличительные особенности программы	5
1.6.	Цель и задачи программы	5-6
1.7.	Категория учащихся	7
1.8.	Сроки реализации и объем программы	7
1.9.	Формы организации образовательной деятельности и режим занятий	7
1.10.	Планируемые результаты и способы их проверки	7-9
Раздел 2. Содержание программы		
2.1.	Учебный план	9-11
2.2.	Содержание учебного плана	11-14
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы		14-15
Раздел 4. Воспитательная деятельность		15
4.1	Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания	16
4.2	Формы и методы воспитания	16-17
4.3	Условия воспитания, анализ результатов	17
4.4	Календарный план воспитательной работы	
Раздел 5. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы		17
5.1.	Материально-технические условия реализации программы	17
5.2.	Кадровое обеспечение программы	17-18
5.3.	Учебно-методическое обеспечение	18
Список литературы		18-19
Приложения: календарно-учебный график, тестовые материалы, план мероприятий по воспитательной работе и др.		

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.

1.1.Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виртуальные экскурсии» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
-Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

1.2. Направленность социально-гуманитарная. Ориентиром в мире перспективных профессий сегодня выступает разработанный Агентством стратегических инициатив по продвижению новых проектов альманах «Атлас новых профессий». В каталог профессий, которые будут наиболее востребованы в будущем, входит режиссёр индивидуальных туров (маршрутов) – профессиональный гид, разрабатывающий и реализующий индивидуальные туры по запросам клиентов. Режиссёра индивидуальных туров отличает мультиязычность и мультикультурность. Специалист данного профиля должен обладать компетенциями в области организации индустрии туризма, психологии делового общения, основами экскурсоведения, знаниями краеведческого материала, маркетинга и рекламы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный мастер панорамных экскурсий» нацелена на формирование у обучающихся **предпрофессиональных** навыков в сфере данной профессии и включает в себя следующие модули: «Этнографы-краеведы», «Картография и топография», «Графический редактор 3D экскурсий».

1.3.Уровень освоения программы – стартовый, в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242).

1.4. Актуальность программы.

Задачей региональной системы образования является формирование у обучающихся образовательных организаций Чеченской Республики компетенций в сфере новых

перспективных профессий. Так как одним из приоритетных направлений социально-экономического развития региона является туризм, освоение детьми и подростками предпрофессиональных навыков в сфере туризма становится актуальной задачей образовательных организаций.

Тем самым, программа отвечает также социальному и образовательному заказу семьи, заинтересованной в раскрытии и развитии потенциальных возможностей ребенка и использовании приобретенных знаний, умений и навыков в личностном и профессиональном самоопределении.

1.5. Отличительные особенности программы.

Особенностью данной программы является то, что она ориентирована на глубокое изучение местного материала; создает условия для подготовки к региональному этапу Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ, обучающихся «Отечество», Всероссийскому конкурсу “I LOVE RUSSIA”, Всероссийский фестиваль «Наследники традиций», а также к региональному этапу Всероссийского конкурса на лучшее знание государственной и региональной символики Российской Федерации.

Данная программа имеет стартовый уровень. По своему содержанию является конвергентной. В программу входят модули, где каждый модуль программы представляет собой самостоятельный, целостный блок.

Модуль 1. «Этнографы-краеведы».

Модуль 2. «Картография и топография».

Модуль 3. «Графический редактор 3D экскурсий».

1.6.Цель и задачи программы.

Цель программы – освоение обучающимися предпрофессиональных навыков в сфере новых перспективных профессий индустрии туризма.

Задачи программы:

– формировать у обучающихся представления о современном рынке труда и рынке образовательных услуг в сфере туристской индустрии;

– познакомить обучающихся с особенностями приоритетных профессий из перечня инновационного электронного ресурса «Атлас новых профессий»;

– формировать навыки проектирования, планирования, продвижения туристических продуктов;

– научить применять навыки исследовательской работы для разработки туристских продуктов (проектов);

– формировать гражданскую идентичность обучающихся средствами родной отечественной культуры и языка.

Модуль № 1 «Этнографы-краеведы»:

Цель. Содействие развитию духовно – нравственных основ личности обучающегося, его творческих способностей через приобщение к истории родного края, интереса к жизни народа в разное историческое время.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представления о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
- приобрести знания о природе родного края, об истории, культуре, обычаях и традициях своего народа.

Развивающие:

- развить чувство патриотизма и уважения к своей Родине;
- развить в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу, способность проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;

Воспитательные:

- формировать уважительное, бережное отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;

- приобщить к культуре традициям вайнахского народа; воспитывать лучшие качества, присущие ему: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие;

- воспитывать чувство гордости и патриотизма у юного гражданина.

Модуль № 2 «Картография и топография»:

Цель:

- формирование у учащихся базовых знаний по ориентированию, а также в дальнейшей его деятельности непосредственно в условиях обучения в средних и высших учебных заведениях, для последующего изучения специальных дисциплин.

Задачи:

Образовательные:

– формировать знания об основах прямоугольного проецирования, о способах построения схем, рисунков;

– обучить учащихся чтению и выполнению несложных схем, чертежей, эскизов, аксонометрических проекций различного назначения;

– *Развивающие:*

– развивать статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы предметов и их конструктивных особенностей, мысленного воссоздания пространственных образов предметов по проекциям и словесному описанию;

– мотивировать учащихся самостоятельно пользоваться учебными и справочными материалами;

- формировать умения применять графические знания в новых ситуациях.

Модуль № 3 «Графический редактор 3D экскурсий»:

Цель. Овладение умениями использования графических редакторов при создании цифровых изображений и применение полученных знаний в практике.

Задачи:

Образовательные:

- формировать систему базовых знаний и навыков для работы с векторной и растровой графикой;

- расширить представления учащихся о возможностях компьютера, областях его применения;

- расширить базы для ориентации учащихся в мире современных профессий, знакомство на практике с деятельностью художника, дизайнера;

- научить работать с ПК и с программой «Графический редактор 3D экскурсий»;

- научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ.

Развивающие:

- развить навык использования информационных технологий;

- развить интеллектуальные способности и познавательные интересы детей;

- привить интерес к полиграфическому искусству, дизайну, оформлению;

- развить композиционное мышление, художественный вкус;

- развить способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Воспитательные

- формировать основы культуры поведения, культуры общения, культуры гигиены;

- формировать сознание рационального использования компьютера в своей повседневной, учебной, а затем профессиональной деятельности.

1.7.Категория обучающихся. Для обучения приглашаются дети 11-15 лет интересующиеся экскурсионной и краеведческой деятельностью, проявляющие интерес к данной профессии. Набор ведется на принципах добровольности по заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы 1 год.

Объем программы – 144 часа, 3 модуля по 48ч.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 ч., продолжительность занятия 1 час 30 мин, продолжительность учебного часа – 45 мин, перерыв 5-10 минут.

Форма организации деятельности детей на занятии:

групповые, коллективные, индивидуальные.

Формы занятий:

программа предусматривает различные формы проведения занятий: беседы, лекции, презентация, работа с литературой, краеведческими источниками, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях.

1.10. Планируемые результаты освоения программы

Модуль № 1:

Обучающиеся будут:

знать:

- основные этапы истории города: происхождение его названия, географическое положение, историю символики, природные особенности своего края, архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места, особенности жилища и быта народов ЧР,

- традиции и обычаи своего народа;

уметь:

- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае, работать в семейных архивах, работать с историческими документами, самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы, оформлять материалы, создавать экспозиции. проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством руководителя кружка, посещать музеи и другие культурные учреждения города.

Метапредметные результаты освоения программы.

Обучающийся:

- владеет первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;

- владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- умеет презентовать свои проектные работы;

- активно включается в работу, выполняя различные виды работ, связанные с созданием компьютерной графики и анимационного фильма.

У обучающегося:

- сформированы умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- сформировано системное мышление, способность ставить творческие цели и задачи.

Личностные результаты освоения программы:

У обучающегося будут сформированы:

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии;
- творческий потенциал в процессе коллективной (индивидуальной) работы;
- ориентация на достижение успеха;
- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию.

Модуль № 2

Обучающиеся будут знать:

- основные свойства параллельного проецирования;
- методы проецирования изображений, их достоинства и особенности;
- алгоритмы построения топографических проекций, условных изображений.

уметь:

- применять основные свойства параллельного проецирования для решения позиционных и метрических задач, выполнения топографических карт с применением условных изображений;
- выделять, описывать и объяснять по картам и другим источникам географической информации существенные признаки географических объектов и явлений;
- решать различные топографические задачи, строить профиль местности;
- определять координаты точки по ее эпюру;
- решать позиционные и метрические задачи.

Метапредметные результаты освоения программы.

Обучающийся:

- владеет первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- умеет презентовать свои проектные работы;
- активно включается в работу, выполняя различные виды работ, связанные с созданием компьютерной графики и анимационного фильма.

У обучающегося:

- сформированы умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- сформировано системное мышление, способность ставить творческие цели и задачи.

Личностные результаты освоения программы:

У обучающихся будут сформированы:

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии;
- творческий потенциал в процессе коллективной (индивидуальной) работы.

Модуль №3

Обучающиеся будут знать:

- основы компьютерной графики в Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW, методы описания цветов в компьютерной графике – цветовые модели, цветовые схемы, методы сжатия графических данных, проблемы преобразования форматов графических файлов.

уметь:

- создавать и редактировать изображения в программах: Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW**;** редактировать фотографии с использованием различных средств

художественного оформления; монтировать фотографии, применять к тексту различные эффекты, создавать коллажи, создавать анимированные изображения, получать объёмные изображения, применять различные графические эффекты (объём, перетекание, фигурная подрезка и др.).

- создавать 3D экскурсии; разрабатывать сферические панорамы с помощью навигацией.

Метапредметные результаты освоения программы.

Обучающийся:

- владеет первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- умеет презентовать свои проектные работы;
- активно включается в работу, выполняя различные виды работ, связанные с созданием компьютерной графики и анимационного фильма.

У обучающегося:

- сформированы умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- сформировано системное мышление, способность ставить творческие цели и задачи.

Личностные результаты освоения программы:

У обучающихся будут сформированы:

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии;
- творческий потенциал в процессе коллективной (индивидуальной) работы;
- ориентация на достижение успеха;
- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию.

Учитывая сложность экскурсионной работы для учащихся экскурсия (виртуальная, реальная) является общим итогом работы, которые работают в течение года над созданием экскурсии как творческая группа. Личный вклад каждого обучающегося определяется его способностями и возможностями.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль № 1. «Этнографы - краеведы»		**48**	**12**	**36**	
1.1	Знакомство с целями и задачами курса, с предметом изучения этнографии.	2	2	-	Беседа
1.2	Народы, проживающие на территории Чеченской республики	4	2	2	Беседа
1.3	Экскурсионные объекты и маршруты Чеченской Республики	4	2	2	Сообщение
1.4	Роль и значение экскурсии. Классификация экскурсий, экскурсионных объектов.	4	2	2	Беседа

1.5	Этика общения экскурсовода	4	-	4	Конкурс
1.6	Народные праздники и обряды	4	-	4	Сообщение
1.7	Традиции и обычаи народов ЧР.	4	-	4	Сообщение
1.8	Национальная кухня народов Чечни	4	-	4	Кроссворд
1.9	Флора и Фауна ЧР	4	2	2	Тест
1.10	Гимн. Герб и флаг республики.	2	2	-	Опрос
1.11	Выпуск календаря	6	-	6	Проект
1.12	Экскурсия	6	-	6	Мини-тест
Модуль №2 Картография и топография		**48**	**4**	**44**	
2.1	Что изучает картография и топография.	12	-	12	Опрос
2.2	Работа с топографической картой.	8		8	Практика
2.3	Условные знаки. Чтение топографических карт.	4	2	2	Беседа
2.4	Рельеф местности и его изображение на картах.	8	-	8	презентация
2.5.	Современные измерительные приборы для построения карт и топографических планов.	8	-	8	Защита презентаций
2.6	**Проект. Создание топографических карт**	8	2	6	Проект
Модуль № 3 Графический редактор 3D экскурсий		**48**	**10**	**38**	
3.1	Знакомство с программами Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW	12	-	12	Опрос
3.2	Технология разработки индивидуальных или групповых маршрутов в виде **комиксов-карт.**	8		8	Защита работ
3.3	Основы маркетинга и рекламы	4	2	2	Беседа
3.4	Создание рекламной продукции своей экскурсии. Рекламный сайт. Рекламный фильм. Буклет. Листовка. Визитная карточка	8	-	8	презентация
3.5	Особенности виртуальной экскурсии. Экскурсия на сайте. Экскурсия в форме презентации. Экскурсия - видеофильм. Создание 3D макета в программе SketchUp	8	-	8	Защита презентаций
3.6	**Создание проекта 3D экскурсии по детской библиотеке.**	8	2	6	Проект
Итого		**144**	**26**	**118**	

2.2.Содержание учебно-тематического плана

Модуль 1. «Этнографы-краеведы».

Данный модуль предполагает обучение детей среднего школьного возраста. Основные этапы истории города и села: происхождение его названия, географическое положение, историю символики, природные особенности своего края, архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места, особенности жилища и быта народов ЧР.

1. Знакомство с целями и задачами курса, с предметом изучения этнографии.

Теория. Цели и задачи курса. Что изучает краеведение. Что изучает этнография. Какое бывает краеведение (географическое, историческое, экономическое, этнографическое и т.д.).

Практика. Просмотр фильма исторических мест Чечни.

Контроль. Беседа.

2. Народы, проживающие на территории ЧР.

*Теория***.** История заселения области. Расселение на территории области. Знакомство с основными этнографическими группами.

Практика. Закрепление материала играми, творческими заданиями.

Контроль. Беседа.

3. Экскурсионные объекты и маршруты Чеченской Республики.

Теория. История, культура, искусство, население и экономика ЧР как объекты краеведческой деятельности. Изучение экскурсионных объектов населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные.

Практика. Экскурсия архитектурно-этнографический музей «Шира-Юрт». Экскурсия. Учебно-познавательная поездка в близлежащие районы республики.

Контроль. Презентация-отчет экскурсии.

4. Роль и значение экскурсии. Классификация экскурсий, экскурсионных объектов.

Теория. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно- просветительской работы. Классификация экскурсий:

- по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические;
- по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные;
- по способу проведения – пешеходные, транспортные;
- по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д.

Практика. Виртуальная экскурсия по Грозному и его окрестностям.

Контроль. Беседа.

5. Этика общения экскурсовода.

Теория. Психология, этика, принципы, стили и виды делового общения. Типы собеседников.

Практика. Тренинг.

Контроль. Беседа.

6. Народные праздники и обряды

Теория. Деление праздников на народные, религиозные, государственные. Свадебный и похоронные обряды вайнахов, кумыков, нагайцев.

Практика. Краеведческая игра «Знай свой край».

Контроль. Викторина

7. Традиции и обычаи народов ЧР.

Теория. Традиции и обычаи вайнахов, кумыков, нагайцев.

Практика. Анкетирование учащихся ближайших школы на тему: «Традиции твоего народа».

Контроль. Беседа.

8. Национальная кухня народов ЧР

Теория. Основные продукты питания. Технология приготовления пищи. Посуда и столовые приборы. Повседневная пища. Состав и порядок подачи блюд. Праздничная пища.

Практическая работа. Закрепление материала играми, творческими заданиями с использованием программы learningApss.

Контроль. Беседа.

9. Флора и Фауна ЧР.

Теория. Основные царства живой природы (растения, животные, грибы, дробянки), их краткая характеристика. Знакомство с растительным и животным миром края. Редкие исчезающие растения и животные их охрана. Знакомство с «Красной книгой». Лекарственные растения области и их использование.

Практика. Закрепление материала играми, творческими заданиями с использованием программы learningApss.

Контроль. Зачитывание сообщений.

10. Гимн. Герб и флаг республики.

Теория. Демонстрация герба и флага. Что обозначают цвета флага. Прослушивание гимна республики.

Практика. Закрепление материала играми, творческими заданиями с использованием программы learningApss.

Контроль. Беседа

11. Составление календаря.

Теория. Планирование и создание календаря**.**

Практика. Создание мини-календаря.

Контроль. Презентация календаря.

12. Экскурсии

Практика. «**Серийн тог1е»** историко-этнографический музей под открытым небом. Организации экскурсий. Составление фотоотчета экскурсии.

*Контроль***.** Мини-тест по экскурсии.

Модуль 2. «Картография и топография».

Программа предусматривает приобщение учащихся к картографической культуре, как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации. Знание «графического языка» обеспечивает учащемуся дальнейшее развитие в областях техники, науки и производства, дизайна и в других областях деятельности.

1. Что изучает картография и топография.

Теория. Что такое карта. Связь картографии с другими естественными и общественными науками.

Практика. Значение и примеры использования карт в различных видах деятельности современного человека.

Контроль. Опрос по теме

2. Работа с топографической картой.

Теория. Топографическая карта и ее использование.

Практика. Измерение расстояний на топографической карте. Линейные измерения. Рулетка. Измерение длин линий с помощью масштабной линейки.

Контроль. Опрос.

3. Условные знаки. Чтение топографических карт.

Теория. Способ значков. Геометрические, буквенные и наглядные значки. Способы линейных знаков, изолиний, локализованных диаграмм, знаков движения. Точечный способ и способ ареалов. Качественный фон, картограмма и картодиаграмма. Возможности каждого из способов передавать величину, динамику и другие характеристики объектов и явлений.

Практика. Чтение содержания топографической карты.

Контроль. Беседа.

4. Рельеф местности и его изображение на картах.

Теория. Основы топографии. Топографические карты. Масштаб карты.

Практика. Рисовка топографических знаков.

Контроль. Защита работ.

5. Современные измерительные приборы для построения карт и топографических планов.

Теория. Современные методы создания карт. Общие представления о проектировании, составлении, издании карт. Понятие о съемках местности.

Практика. Создание карты.

Контроль. Опрос.

6. Создание топографических карт.

Теория.

Методы создание карт.

Практика

Создание топографической карты.

Модуль 3. «Графический редактор 3D экскурсий».

Программа предусматривает совершенствование умений и навыков путем компьютерной графики и графического дизайна в Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW, методы описания цветов в компьютерной графике – цветовые модели, цветовые схемы, методы сжатия графических данных, проблемы преобразования форматов графических файлов.

1. Знакомство с программами: Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW

Теория. Интерфейс программы. Знакомство с рабочей областью. Функции и возможности программ.

Практика. Изучение панели инструментов, палитр, режимы отображения, способы масштабирования. Эффекты и трансформации (свободная трансформация, втягивание и раздутие, зиг-заг и др.). Создание сложных форм из простых при помощи палитры «Обработка контуров». Использование инструмента «Перо».

Контроль. Опрос по теме

2. Технология разработки индивидуальных или групповых маршрутов в виде комиксов.

Теория. Этапы создания комиксов от идеи до реализации. Виды комиксов. Словарь начинающего комикс-карта.

Практика. Планируем и создаем комикс-карту.

Контроль. Защита проекта комикса-карты.

3. Основы маркетинга и рекламы

Теория. Понятие рекламы и маркетинга. Расходы на рекламу и престижность рекламного бизнес. Виды рекламы. Эффективность рекламной деятельности.

Практика. Просмотр и анализ рекламных роликов по теме.

Контроль. Беседа.

4. Создание рекламной продукции своей экскурсии.

Теория. Понятие рекламный сайт, рекламный фильм, буклет, листовка, визитная карточка.

Практика. Создание буклетов, визитных карточек экскурсии.

Контроль. Защита работ.

5. Особенности виртуальной экскурсии.

Теория. Экскурсия на сайте. Экскурсия в форме презентации. Экскурсия - видеофильм.

Практика. Создание 3D макета в программе SketchUp, создание презентации экскурсии.

Контроль. Защита работ.

6. Подготовка и создание проекта 3D экскурсии по детской библиотеке.

Теория.

Графический редактор 3D экскурсий. Ознакомление с объектом экскурсии. Набор сферических панорам. Навигация. Объекты навигации.

Практика

Создание 3D экскурсии по детской библиотеке. Отображение пространства библиотеки, с продуманной системой навигации.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Стартовый контроль проводится с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала и уровня их подготовленности к занятиям. Проводится в форме выполнения практических работ, устного опроса, защиты проектов, зачитывания сообщений.

Промежуточная контроль проводится с целью оценки результатов обучения и освоения обучающимися учебного материала стартового уровня. Проводится в форме защиты проектов.

Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение. Проводится в форме защиты проектов.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- скорость выполнения заданий;
- осмысленность и свобода владения специальной терминологией;
- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- качество выполнения практического задания.

Каждый критерий оценивается от 1 до 3 баллов, максимальное количество баллов – 12.

Основные критерии оценки проекта и его защиты:

- аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии;
- аргументированность выбора темы, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы;
- оригинальность темы, подходов, найденных решений, аргументация материального воплощения и представления проекта;
- качество записи: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрикация, структура текста, качество иллюстраций, схем, рисунков;
- объем и полнота разработок, выполнение этапов проектирования, самостоятельность, законченность, материальное воплощение проекта;
- коммуникативная компетенция: качество доклада, композиция, логичность, последовательность, аргументация, культура речи, владение аудиторией;
- объем и глубина знаний по теме, общая эрудиция.

Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов, максимальное количество баллов – 35.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы

На основании планируемых результатов разработана оценочная шкала (от 1 до 5 баллов), которая соответствует уровню освоения программы.

Низкий уровень. Обучающийся практически не владеет теоретическими знаниями по разделам, технологией работы в программах: Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW, не знает экскурсионные объекты, туристско-краеведческие возможности края; не может правильно и полно ответить на поставленные вопросы, а при выполнении практических заданий делает ошибки, влияющие на конечный результат.

Личностные качества учащегося. Обучающийся не умеет самостоятельно приобретать необходимые знания, творчески мыслить, выдвигать новые идеи, грамотно работать с информационными источниками. Нет стремления к саморазвитию, самопознанию, не коммуникабелен. Работу выполняет не всегда аккуратно, неохотно исправляет ошибки, за помощью обращается только тогда, когда совсем не может выполнить задание.

Средний уровень. Имеет небольшой объем знаний по изучаемым разделам; знает некоторые экскурсионные объекты, с помощью педагога может составить текст экскурсии; обладает средним лексическим минимумом; умеет самостоятельно работать в программах: Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW, односложно, но правильно отвечает на поставленные вопросы.

Личностные качества учащегося.

Обучающийся старается самостоятельно приобретать необходимые знания, творчески мыслить, выдвигать новые идеи, грамотно работать с информационными источниками. Есть стремления к саморазвитию, самопознанию, достаточно коммуникабелен. Работу выполняет аккуратно, но исправляет ошибки только при вмешательстве педагога.

Высокий уровень. Имеет необходимый запас теоретических знаний и практических навыкав; знает все экскурсионные объекты и туристско-краеведческие возможности края, свободно работает в программах: Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW; имеет достаточный запас английской лексики, грамотно и четко отвечает на поставленный вопрос по заданным темам, умеючи применяет свои знания в практической деятельности.

Личностные качества учащегося.

Обучающийся умеет самостоятельно приобретать необходимые знания, творчески мыслить, выдвигать новые идеи, грамотно работать с информационными источниками. Есть стремления к саморазвитию, самопознанию, коммуникабелен. Работу выполняет охотно, сам замечает свои ошибки и самостоятельно их исправляет.

Оценочные материалы

Виды контроля	Цель организации контроля	Оценочные материалы
Входной контроль	Выявление уровня имеющихся знаний и умений учащихся	Беседа
Промежуточный контроль	Проверка усвоения материала по изучаемым темам, проверка - повторение пройденного материала	Устный опрос
Итоговый контроль	Контроль знаний и умений учащихся по программному материалу.	Итоговые проектные работы

Раздел 4. Воспитательная деятельность

4.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

– усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций танцевальной культуры; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

– формирование и развитие личностного отношения детей к танцевальным занятиям, хореографии, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

– приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной хореографической группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе: ценностное отношение к региональной и местной культуре; уважение к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества; уважение к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культура общения, взаимопомощи; эстетической культуры; трудолюбие и уважение к труду, к трудящимся, результатам труда; экологической культуры, навыков охраны природы, сбережение природных ресурсов; стремление и умение применять научные знания в природной среде; личной ответственности за действия в природной среде, неприятие действий, приносящих вред природе; опыт сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственное отношение к животным; стремление к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей; способности видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовность брать на себя ответственность за достижение общих целей; настойчивость, последовательность, принципиальность; воля, упорство, дисциплинированность в туристической деятельности; готовность к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в изучении основ экскурсоведения, знаний краеведческого материала, в области маркетинга и рекламы, в подготовке и проведении мероприятий с участием родителей (законных представителей), участие в туристско-краеведческих мероприятиях разного уровня.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

4.2. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Раздел 5. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программ

5.1. Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы созданы условия, обеспечивающие возможность:

– достижения планируемых результатов освоения образовательной программы всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

– выявления и развития способностей, обучающихся;

– работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– использования в образовательном процессе современных образовательных технологий;

– эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов.

Занятия проводятся в просторном кабинете, с соответствующим оборудованием: 3 ноутбука, экшн-камера с углом обзора на 360°, интерактивная доска, мультимедийный проектор и мебелью. Имеются все необходимые для работы материалы, наглядное пособие, карты, атлас, дидактические пособия.

5.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, соответствующей направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися. Уровень подготовки соответствует профессиональному стандарту.

5.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название раздела	**Форма занятий**	**Название и форма методического материала**	**Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса**
Этнографы-краеведы	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях, экскурсиях.	Тематические разработки по темам, наглядное пособие, викторина, видеоматериал.	Словесный Наглядный Практический
Картография и топография		Презентации по темам.	Словесный Наглядный Игровой
Графический дизайн 3D экскурсий		Тематические разработки по темам, наглядное пособие, викторина.	Словесный Наглядный Практический

Литература для педагога:

1. Айдамиров А. «Хронология истории Чечено-Ингушетии», Грозный «Книга»
2. Ахмадов М. «Чеченская традиционная культура и этика», Грозный , 2006г.
3. Вакс Э.П. Игры на уроках английского языка. – М. Игра, 2018;
4. Культурное и природное наследие и его освоение в учебно-воспитательной работе:Сб. науч.-метод. статей. / Под ред. С.И. Козленко. Вып. 1. «Экскурсионное краеведение». М.: МИОО, 2006.
5. Макнейл Патрик Настольная книга веб-дизайнера; Питер - Москва, 2013. Режим доступа: https://www.myklad.pro/5/2/7/veb-dizajn-kniga-idej-veb-razrabotchika-patrik-maknejl-2013-kompyuternaya-literatura-pdf-ocr.html Райтман М. А. Adobe Premiere Pro CC. Официальный учебный курс. М.: Эксмо-Пресс, 2014. Режим доступа: https://vk.com/wall-90767483_223
6. Самойлов К. «Заметки о Чечне», Москва , 2002г.
7. *Скобельцина А.С.* Экскурсоведение: Учебное пособие. СПб., 2007.
8. «Чеченская Республика: природа, экономика и экология», учебное пособие, Грозный,2006г.

Литература для детей и родителей:

1. Алироев И.Ю. «Кое-что о вайнахах», Москва, 2001г.
2. Десятерик В.И. и др. «Кавказ в сердце России», Москва, 2001г.
3. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: Учебное пособие. Издание второе, исправленное и дополненное. – Москва: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2006.
4. Кусаев Адиз «Писатели Чечни»,Грозный, 2005г.
5. Обручев В. А., Adobe Illustrator CC. Официальный учебный курс. 2014. Режим доступа: https://ru.pdfdrive.com/adobe-illustrator-cc-Официальный-учебный-курс-e188346145.html
6. Питер Бойер. Photoshop CS6 для чайников. — М.: «Диалектика», 2012. Режим доступа: https://vk.com/wall-71630588_5735
7. Серия из истории культуры чеченцев «Г1иллакхех (об этикете), Соьлжа – Г1ала, 2002г.
8. *Хуусконен Н.М., Глушанок Т.М.* Практика экскурсионной деятельности. М.-СПб., 2006.
9. Шаффлботэм Р., Photoshop CC для начинающих. 2017. Режим доступа: https://obuchalka.org/20200329119684/photoshop-cc-dlya-nachinauschih-shafflbotem-r-2017.html

Приложение

4.4. Календарный учебный график

N п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Модуль № 1. Этнографы-краеведы - 48ч.								
1.				комб	2	Знакомство с целями и задачами курса, с предметом изучения этнографии. Цели и задачи курса. Что изучает краеведение. Что изучает этнография. Просмотр фильма исторических мест Чечни		Беседа
2.				комб	2	Народы, проживающие на территории ЧР. История заселения области. Расселение на территории области. Знакомство с основными этнографическими группами.		Беседа
3.				комб	2	Кроссворд: «Мои предки».		Опрос
4.					2	Экскурсионные объекты и маршруты ЧР.		Беседа
5.				комб	2	Краеведческая игра «Знай свой край»		Викторина
6.				комб	2	Роль и значение экскурсии. Классификация экскурсий, экскурсионных объектов.		Беседа
7.				комб	2	Квест-игра: «Круиз вокруг Грозного»		Квест-игра
8.				комб	2	Этика общения экскурсовода.		Беседа

9.					2	Конкурс: «Какой ты экскурсант?»		Конкурс
10.				комб	2	Народные праздники и обряды.		Сообщение
11.				комб	2	Групповой Кейс: «Мой родной край»		Кейс
12.				комб	2	Традиции и обычаи народов ЧР 4ч. Традиции и обычаи вайнахов, кумыков, нагайцев		Викторина
13.				комб	2	Познавательная игра: «Чтим традиции своего народа». Деление праздников на народные, религиозные, государственные. Главные обряды вайнахов, кумыков, нагайцев.		Познавательная игра
14.				комб	2	Национальная кухня народов ЧР. Основные продукты питания. Технология приготовления пищи. Посуда и столовые приборы. Повседневная пища. Состав и порядок подачи блюд. Праздничная пища.		Кроссворд
15.				комб	2	Закрепление материала играми, творческими заданиями с использованием программы learningApss		Игра
16.				комб	2	Флора и Фауна ЧР Основные царства живой природы (растения, животные, грибы, дробянки), их краткая характеристика. Знакомство с растительным и животным миром края. Редкие исчезающие растения и животные их охрана. Знакомство с «Красной книгой». Лекарственные растения области и их использование.		Викторина
17.				комб	2	Рассказ о любимом растении.		Зачитывание сообщений

18.				комб	2	Гимн. Герб и флаг республики. Демонстрация герба и флага. Что обозначают цвета флага. Прослушивание гимна республики.		Беседа/опрос
19.				комб	2	Планирование и создание буклета-справочника в помощь для туристов**.** Поиск информации: географическое положение края, природные условия (почвы, рельеф, полезные ископаемые).		Опрос
20.				комб	2	Климат. Реки и озера. Население. Города.		Опрос
21.				комб	6	Экскурсия в этнографический музей «Серийн тог1е»		Мини-тест
22.				комб	2	**Проект: «Выпуск календаря на 2025 год»**		Презентация календарей
Модуль № 2 «Картография и топография»								
23.				комб	2	Что изучает картография и топография.		Опрос
24.				комб	2	Фигура и размеры Земли. Географические координаты.		Опрос
25.				комб	2	Масштаб. Виды масштаба.		Опрос
26.				комб	2	Работа с топографической картой.		Опрос
27.				комб	2	Компас. Особенности работы с компасом.		Опрос
28.				Комб	2	Определение расстояний и работа с компасом.		Опрос

29.				комб	2	Рельеф местности и его изображение на картах.		Опрос
30.				комб	2	Основы туристской подготовки.		Опрос
31.				комб	2	Условные знаки. Чтение топографических карт.		Беседа
32.				комб	2	Особенности географического положения.		Презентация работы
33.				комб	2	Рельеф. Геологическое строение и полезные ископаемые.		Беседа
34.				комб	2	Климат и климатические ресурсы		Опрос
35.				комб	2	Материки и страны		Беседа
36.				комб	2	Многообразие стран.		Презентация работы
37.				комб	2	Игра «Учим страны».		Игра
38.				комб	2	Решение топографических задач части.		Презентация работы
39.				комб	2	Построения карт и топографических планов.		
40.				комб	2	Современные измерительные приборы для построения карт и топографических планов.		Беседа

41.				Комб	2	Измерение площадей на топографической карте		Беседа
42.				комб	2	Что такое профиль местности.		Опрос
43.				комб	2	Построение профиля местности.		Беседа
44.				Комб	2	Создание топографических карт.		Опрос
45.				Комб	2	Создание топографических карт.		Опрос
46.				Комб	2	**Проект: «Создание топографических карт».**		**Проект**
Модуль № 3 Графический дизайн 3D экскурсий - 48 ч.								
47.				комб	2	Знакомство с программами: Adobe Photoshop, SketchUp, CorelDRAW 12ч. Интерфейс программы. Знакомство с рабочей областью. Функции и возможности программ.		Зачитывание сообщений
48.				комб	2	Изучение панели инструментов, палитр.		Опрос
49.				комб	2	Режимы отображения, способы масштабирования.		Опрос
50.				комб	2	Эффекты и трансформации (свободная трансформация, втягивание и раздутие, зигзаг и др.).		Опрос
51.				комб	2	Создание сложных форм из простых при помощи палитры «Обработка контуров»		Опрос

52.				Комб	2	«Использование инструмента «Перо».		Опрос
53.				комб	2	Технология разработки индивидуальных или групповых маршрутов в виде комиксов-карт.		Опрос
54.				комб	2	Этапы создания комиксов от идеи до реализации.		Опрос
55.				комб	2	Виды комиксов. Словарь начинающего комиксиста. Планируем создание комикс-карты.		Беседа
56.				комб	2	Создание «Комикс-карта».		Презентация работы
57.				комб	2	Основы маркетинга и рекламы (4ч.) Понятие рекламы и маркетинга.		Беседа
58.				комб	2	Расходы на рекламу и престижность рекламного бизнеса. Виды рекламы. Эффективность рекламной деятельности.		Опрос
59.				комб	2	Создание рекламной продукции своей экскурсии(8ч).		Беседа
60.				комб	2	Просмотр и анализ рекламных роликов по теме.		Презентация работы
61.				комб	2	Понятие рекламный сайт, рекламный фильм.		Беседа
62.				комб	2	Понятие визитная карточка. Создание визитной карточки экскурсии.		Презентация работы
63.				комб	2	Особенности виртуальной экскурсии. Экскурсия на сайте (8ч).		

64.				комб	2	Экскурсия в форме презентации. Экскурсия - видеофильм.		Беседа
65.				Комб	2	Технология создания 3D макета в программе SketchUp Технология создания экскурсии в форме презентации.		Беседа
66.				комб	2	Подготовка и создание **проекта «3D экскурсия в детскую библиотеку».** Знакомство с термином панорамные экскурсии.		Беседа
67.				Комб	2	Графический редактор 3D экскурсий. Ознакомление с объектом экскурсии. Набор сферических панорам. Навигация. Объекты навигации.		Опрос
68.				Комб	4	**Выезд** в национальную детскую библиотеку. Сбор информации для 3D экскурсии.		Практика
69.				Комб	2	Создание самого **проекта «3D экскурсия в детскую библиотеку».**		Проект

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятий	Вид документа	Сроки проведения	Ответственные
1. Духовно-нравственное воспитание (реализация ЕКДНВ)				
1.1	Беседы, посвященные Дню рождения пророка Мухаммада (с.а.в.): беседы, посещение святых мест, зиярtов, мовлид	Методическая разработка, справка	Сентябрь 2024 г.	Педагог ДО

1.2	Беседа на тему: «Шен мохк а, шен къам а дезар»	Методическая разработка, справка	14 февраля 2025 г.	Педагог ДО
1.3	Участие в конкурсе стенгазет, приуроченном к Международному женскому дню	Справка	03-06 марта 2025 г.	Педагог ДО
2. Гражданско-патриотическое воспитание				
2.1	Участие в конкурсе рисунков «Безопасный интернет глазами детей»	Справка	15-18 октября 2024 г.	Педагог ДО
2.2	Беседа на тему «День памяти жертв Холокоста»	Методическая разработка, справка	27 января 2025 г.	Педагог ДО
3. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма				
3.1	Викторина «Правила пассажиров. Все ли мы знаем?», посвященная Дню памяти жертв дорожно-транспортных происшествий	Методическая разработка, справка	18-20 ноября 2024 г.	Педагог ДО
3.2.	Участие в конкурсе рисунков на тему «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма», противопожарной безопасности, правил поведения на водах»	Справка	17-21 декабря 2024 г.	Педагог ДО
3.3	Беседа с обучающимися «Как вести себя на водных объектах в зимний период».	Методическая разработка, справка	23-28 декабря 2024 г.	Педагог ДО
3.4	Информационный час «Ответственность за нарушение ПДД». *Административная, гражданская и уголовная ответственность*	Методическая разработка, справка	22-24 января 2025 г.	Педагог ДО
3.5.	Беседы по объединениям «Как вести себя на водных объектах в летний период»	Методическая разработка, справка	26-31 мая 2025 г.	Педагог ДО
4. Работа по профилактике правонарушений и безнадзорности				
4.1	Профилактическая беседа «Экстремизм и терроризм – угроза всего человечества»	Методическая разработка, справка	09-12 октября 2024 г.	Педагог ДО
4.2	Беседы и открытые занятия «Правонарушения среди подростков»	Методическая разработка, справка	11-14 декабря 2024 г.	Педагог ДО
4.3	Беседа по профилактике и борьбе с употреблением наркотиков, пьянством, алкоголизмом и табакокурением	Методическая разработка, справка	30-31 января 2025 г.	Педагог ДО
5. Трудовое воспитание				

5.1	Операция «Уют». Озеленение учебных кабинетов	Справка	Сентябрь 2024 г.	Педагог ДО
5.2	Конкурс «Новогодняя мастерская»	Положение, справка	23-28 декабря 2024 г.	Педагог ДО
5.3	«Чистота-залог здоровья» - экологический месячник по уборке территории организации, посадке кустарников, деревьев, цветов.	Справка	Апрель 2025 г.	Педагог ДО
6. Взаимодействие с родителями				
6.1	Родительское собрание «Начало учебного года – начало нового этапа»	Протокол	до 30 сентября 2024 г.	Педагог ДО
6.2	Родительское собрание по итогам первого полугодия. Анонимное анкетирование «Удовлетворённость родителей дополнительным образованием»	Протокол, анкеты	до 31 января 2025 г.	Педагог ДО
6.3	Родительское собрание по итогам 2024-2025 учебного года. Организация отдыха и оздоровление детей в летний каникулярный период	Протокол	до 31 мая 2025 г.	Педагог ДО

Приложение

Бланк оценки промежуточного контроля (проект и его защита)
ГБУ ДО «Республиканский детско-юношеский центр физического воспитания спорта и туризма» за 2024-2025год.

Объединение_____
Ф.И.О. педагога_____
Форма проведения аттестации_____
Каждый критерий оценивается ***от 1 до 5*** баллов, максимальное количество баллов **– *35.***

№	ФИО обучающегося	Аргументированность подходов, выводов	Оригинальность темы	Объем и полнота разработок	Качество записи	Уровень владения материалом	Объем и глубина знаний по теме	Коммуникативная компетенция
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

Приложение

Бланк оценки стартового контроля
ГБУ ДО «Республиканский детско-юношеский центр физического воспитания спорта и туризма» за 2024-2025 год.

Объединение_____
Ф.И.О. педагога_____
Форма проведения аттестации_____
За каждый правильный ответ ставится 1 балл.
От 1 до 3 –низкий уровень
От 3до 5 –средний уровень
От 5 до 10- высокий уровень
Максимальное количество баллов- 10 б.

№	ФИО обучающегося	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
	итого			

Приложение

ПРОТОКОЛ
Итоговая аттестация обучающихся
ГБУ ДО «Республиканский детско-юношеский центр физического воспитания спорта и туризма» за 2024-2025 год

Протокол аттестации обучающихся
Период_____
Объединение_____
Ф.И.О. педагога_____
Форма проведения аттестации_____

№	Ф.И.О. обучающихся	Уровень усвоения программного материала					
		Теория			Практика		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.	ИТОГО						

Объединение_____
Ф.И.О. педагога_____
Форма проведения аттестации_____
За каждый правильный ответ ставится 1 балл.
От 1 до 3 –низкий уровень
От 3до 5 –средний уровень
От 5 до 11- высокий уровень
Максимальное количество баллов- 11 б.

Итоговый тест.

1. Наиболее точное определение понятия «федерация»:

а) край, республика;
б) государство;
в) союз, объединение;
г) конституция.

2. К субъектам Российской Федерации не относится:

а) край;
б) республика;
в) автономная область;
г) муниципалитет.

3. Верны ли суждения о русском языке?

1) Русский язык – государственный язык РФ;
2) все художественные произведения в России создаются на русском языке. а) Верно только 1;
б) верно только 2;
в) оба ответа верны;
г) нет верного ответа.

4. В каком символе России есть двуглавый орел?

а) Флаг;
б) герб;
в) гимн;
г) знамя.

5. Какой из государственных флагов России красного цвета?

а) знамя Победы;
б) Императорский флаг;
в) флаг Военно-Морского Флота;
г) Государственный флаг РФ.

6. Верно ли, что:

1) гимн – это торжественная песнь, хвала и прославление в стихах и музыке; 2) флаги могут иметь не только государства, но и организации. а) Верно только 1;
б) верно только 2;
в) оба ответа верны;
г) нет верного ответа.

7 . Компьютерная графика — это графические изображения, создаваемые с помощью компьютера.

1) Да
2) Нет

8. Какое графическое изображение можно выполнить на компьютере?

1) рисунок
2) чертеж
3) фрагмент мультфильма
4) все приведенные варианты верны

9. Упрощается ли внесение изменений в чертеж при использовании программ компьютерной графики?

1) да
2) нет

10. Во многих ли профессиях используют компьютерную графику?

1) да, во многих
2) нет, только инженер

11. Как называется графический редактор?

1) Word
2) Writer
3) Блокнот
4) Paint

Ключи

1-в

2-г

3-а

4-б

5-а

6-в

7-1

8-4

9-1

10-1

11-4