



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДЕШАРАН А, ИЛМАНАН А МИНИСТЕРСТВО ЧЕЧЕНСКАЯ РЕСПУБЛИКА

Муниципальное учреждение
«Отдел образования Ачхой-Мартановского муниципального района»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ачхой-
Мартановский Дом детско-юношеского туризма и экскурсий»
(МБУ ДО «Ачхой-Мартановский ДДЮТиЭ»)

Муниципальни учреждения
«Гехья-Мартанан муниципальни клоштан дешаран урхалла»
Кхачаман дешаран муниципальни бюджетни учреждени
«Гехья –Мартанан берийн-кегийрхойн а,туризман а,экскурсийн цIа»

ЧР,366612 с. Ачхой-Мартан ул.Р.Асхабова,2.

Тел. (8 928 890 01 38) ,

e-mail: turizm2001 @ mail.ru.



с. Ачхой-Мартан, 2022г.

Схема описания школьного образовательного туристского маршрута

1.	<p style="text-align: center;">Описание маршрута</p> <p>Район экскурсии - Ачхой-Мартановский район - с.Ачхой-Мартан. Обзорное знакомство с историей села Ачхой-Мартан с его достопримечательностями.</p> <p>Ачхой-Мартан расположен в 40 км к юго-западу от города <u>Грозный</u>. Ближайшие населенные пункты к Ачхой-Мартану: <u>Новый Шарой</u> на севере, <u>Шаами-Юрт</u> на северо-востоке, <u>Катыр-Юрт</u> на востоке, <u>Старый Ачхой</u> и <u>Янди</u> на юго-востоке, <u>Бамут</u> на юго-западе и <u>Ассиновская</u> на северо-западе.</p> <p>Федеральная трасса Р-217 с.Ачхой-Мартан въезд с перекрестка 5,5 км. Поворот налево с ул. Мамакаева, переход на улицу Бажаева.</p> <p>Начинается экскурсия с музея имени Магомеда Амаевича Мамакаева и кончается посещением Этнографо – краеведческого музея, по улице Р. Асхабова, 2.</p> <p><i>Литературно – мемориальный музей Магомеда Амаевича Мамакаева</i> находится на территории отреставрированного дома на берегу реки «Фортанга» по улице Бажаева, где 16 декабря 1910 года родился и прожил свои последние годы великий чеченский писатель.</p> <p>Следующий пункт нашего маршрута главная достопримечательность села <i>Соборная мечеть имени шейха Батал – Хаджи Белхароева</i>.</p> <p>Центральная мечеть имени шейха Батал-Хаджи Белхароева располагается в районном центре Ачхой-Мартан, Чеченской Республики. В долине реки Фортанга по улице Х. Нурадилова.</p> <p>Решение о строительстве этой мечети было принято Главой ЧР Рамзаном Кадыровым в январе 2013 года во время посещения Ачхой-Мартановского района. Строительство мечети началось весной 2013 года, открытие состоялось в декабре 2014 г. При строительстве мечети принимали участие турецкие специалисты. Основная часть отделочных материалов завозилась из Турции, мечеть Ачхой-Мартана уменьшенная копия мечети «Сердце Чечни» в Грозном. Архитектура мечети сочетает в себе два стиля — классический османский и византийский. Ачхой-Мартановская мечеть ориентирована в сторону главной святыни мусульман мечеть аль-Харам (заповедная мечеть).</p> <p>Наружные и внутренние стены мечети отделаны травертином — особо прочным камнем. Искусное сочетание во внешней отделке травертина темно-коричневой и кремовой расцветок, придают ей своеобразный колорит. Интерьер мечети обширно декорирован также белым мрамором. Построен мраморный резной минбар и молитвенная ниша в стене мечети — михраб, изготовленная из белого мрамора, направлена в сторону Мекка, указывая верующим направление во время молитвы. Мечеть венчает большой, высотой более двадцати и диаметром 15,5 м купол. Общая площадь мечети 2000 квадратных метров, а вместимость - 5 тысяч человек. Отдельно стоит здание для омовения. По углам мечети возвышаются 4 минарета, которые имеют по 2 балкона для совершения азана. Прилегающая территория к мечети имеет большую площадь, разбит парк с аллеями, устроены пешеходные дорожки с ухоженными газонами.</p> <p><i>Памятник воинам – землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.</i> Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны». (Ачхой-Мартановский район, с. Ачхой-Мартан в центре села)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Планировочная структура памятника.2. Обелиск, увенчанный пятиконечной звездой, материал, из которого они
----	--

	<p>изготовлены.</p> <p>3. Скульптурная композиция «Советский воин с автоматом», ее основные габариты и материал, из которого она изготовлена.</p> <p>4. Кирпичная стена, облицованная декоративным камнем и мраморные информационные плиты.</p> <p>5. Объемно-пространственная композиция мемориального комплекса.</p> <p>6. Территория памятника и материал, из которого она благоустроена</p> <p>7. Природный и рукотворный ландшафт памятника.</p> <p>Следующий объект нашего внимания - <i>это этнографо – краеведческий музей.</i></p> <p>Этнографо – краеведческий музей, находится на базе МБОУ СОШ №1 с. Ачхой-Мартан по улице Р. Асхабова,2.</p> <p>Этнографо-краеведческий музей ДДЮТиЭ берет свое начало практически со дня основания данного учреждения, В доме туризма и экскурсий были собраны обучающимися и педагогами старинные вещи, которые и стали первыми музейными экспонатами музея.</p> <p>В 2015 году республиканским центром туризма и экскурсий проводился конкурс среди школьных музеев республики на получение свидетельства о функционировании музея, этнографо-краеведческий музей получил свидетельство под №16459 музея образовательного учреждения (школьного музея), Этнографо-краеведческий музей протоколом от «Об»апреля 2015 г, под подписью директора ФГБОУ ДОД ФЦДЮТиК М.М. Бостанджогло.</p> <p>Со дня своего создания музей пережил четыре переселения. В данное время музей находился в здании СОШ № 1.</p> <p>Музейные экспонаты:</p> <p>«Кудал», «Шаль», «Чугунный котелок», «Старинная деревянная ложка», «Гулгаш (кости для игры)», «Чесалка», «Веретено» результат работы воспитанников педагога Цукаевой Хавы Руслановны;</p> <p>«Мельница», «Дечиг пондур», «Старинный утюг», «Старинные ложки», «Кочерга» результат поиска работы методиста Багаевой Луизы Сайд-Салимовны и ее кружковцев;</p> <p>«Веретено», «Старинная шкура» и «Хомут» нашли у своих соседей в селе Новый-Шарой педагог Алиева Марина Мусаевна и её кружковцы и т.д.</p> <p>Оформлением музея занимались все без исключения. Сделали старинную печь (работа нашего завхоза), установили деревья около плетеного забора, на окна развесили старинные занавески, на полу расстелили «Старинный ковер», на стену повесили «Войлоковый ковер», четки, шаль и т.д.</p> <p>«Ворда» - повозка, 1967 г.</p> <p>Материал: дерево-железо, ручная работа.</p> <p>Владелец: Масаев Ширвани Алсабекович, житель села Ачхой-Мартан.</p> <p>Передан сыном Масаевым Махамди на хранение в музей, в 2016 году.</p> <p>«Глиняной горшок» VIII века, «Швейная машинка», «Зеркало», «Ручная дрель» и т.д.</p> <p>Все эти годы музей ни на один день не прекращал своей работы, экспонаты тщательно оберегались, появлялись новые экспозиции.</p>	
1.1.	<p>Название школьного образовательного маршрута</p>	<p>«История и достопримечательности села Ачхой – Мартан»</p> <p>МБУ ДО «Ачхой – Мартановский Дом детско – юношеского туризма и экскурсий»</p>
	<p>Ссылка на размещение</p>	<p>https://ddteachkhoy.dod95.ru/turisticheskii-marshrut.html</p>

	маршрута	
1.2.	Целевая аудитория в краткое описание	Обучающиеся от 10-13 лет, родители обучающихся, педагоги, в количестве 20 человек в одной группе.
1.3.	Ключевые направления (тэгов) для каждого маршрута	Традиции, история, культура, искусство, история родного края
1.4.	Возможная интеграция в образовательные программы	Образовательные программы основного общего образования по предметным областям: история, география, литература. Дополнительные образовательные программы по направлениям: туристско-краеведческая деятельность, музейная деятельность, искусствоведение. Программы воспитательной работы
1.5.	Доступность для детей с ОВЗ	Доступен для детей с ОВЗ по предварительному заключению врача
1.7.	Продолжительность маршрута	Маршрут на 1 день. Продолжительность: 4 часа - 10 минут.
1.8.	Протяжённость маршрута	Общая протяженность маршрута - 2 км. 430 метров.
1.9.	Населённые пункты маршрута и (или) ключевые объекты (точки) маршрута.	В пределах села Ачхой-Мартан: 1. Литературно – мемориальный музей Магомеда Амаевича Мамакаева 2. Соборная мечеть имени шейха Батал – Хаджи Белхароева 3. Памятник воинам – землякам, погибшим в годы великой отечественной Войны. 4. Этнографо – краеведческий музей.
2.	Цели маршрута	Обзорное знакомство с историей и достопримечательностями села Ачхой-Мартан, укрепление межнациональных связей.
3.	Образовательные задачи маршрута	Формирование ценностного отношения к традициям, истории и культуре своей малой родины как части великой России. Формирование межпредметных связей истории и литературы. По окончании маршрута предлагается оформить результаты полученных знаний в виде проекта, презентации, выступления.
4.	Программа маршрута	<i>Программа туристско-экскурсионного маршрута</i> 10:00 – Сбор на улице Бажаева, Литературно – мемориальный музей Магомеда Амаевича Мамакаева. Обзорная экскурсия. 11:00 – Прибытие на площадь, Соборной мечети имени шейха Батал – Хаджи Белхароева (пешеходная часть). Обзорная экскурсия, фотографирование. 11:40 – Прибытие на площадь им. А-Х. Кадырова посещение памятника воинам – землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны (пешеходная часть). Обзорная экскурсия. 12:10 – Посещение этнографо – краеведческого музея (пешеходная часть). Обзорная экскурсия,

фотографирование.
13.00 Обед.
14:00 – Отъезд.

5. Карта маршрута



Условные обозначения:

1. Литературно – мемориальный музей Магомеда Амаевича Мамакаева
2. Соборная мечеть имени шейха Батал – Хаджи Белхароева
3. Памятник воинам-землякам, погибшим в годы великой отечественной Войны.
4. Этнографо – краеведческий музей.

6.	УМК	<p style="text-align: center;">Учебно-методический комплекс</p> <p>1. Вводный блок:</p> <p>План маршрута (вводное занятие и предварительная постановка исследовательских задач. <i>Нитка:</i> село Ачхой-Мартан, музей им. М.А. Мамакаева. Мечеть им. Батал-Хаджи Белхороева. Памятник воинам-землякам, погибшим в годы великой отечественной Войны. Этнографо – краеведческий музей.</p> <p>Программа маршрута:</p> <p>Целевая аудитория: обучающиеся 5-7 классов, в том числе с углубленным изучением предметной области «История», победители школьных конкурсов и олимпиад по предмету «Литература».</p> <p>Цель: формирование межпредметных связей и умений самостоятельно пользоваться различными источниками с целью выполнения исследовательской работы, закрепление на практике знаний, полученных во время изучения предмета «История» и «Литературы» 5-7 класс; профориентационная работа, подготовка к профильным олимпиадам.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельное ознакомление с достопримечательностями села Ачхой-Мартан, их историей (согласно заданного педагогом плана); сбор материала для выполнения исследовательской работы (формы: записи и зарисовки в блокноте, диктофон; фото и видеосъемка, если они не запрещены на данной территории); ознакомление с памятными местами и объектами, подготовка группового или индивидуального исследовательского проекта и его защита (на уроке, конкурсе, олимпиаде и т.д.). <p>Реализация: форма индивидуального проекта, посещение местности и объектов, исследовательская работа, защита проекта – изучение истории и литературы.</p> <p>Ожидаемый результат: вовлечение в исследовательский процесс; формирование целостной картины освоение доступных знаний об истории родного края; воспитание интереса и уважения к истории своей страны, начинающейся с истории малой Родины; углубление и расширение знаний в области литературы.</p> <p>Документация по Технике безопасности (ТБ)</p> <ul style="list-style-type: none"> Инструкция для сопровождающих (ответственного) по мерам безопасности при перевозке детей автобусами; Техника безопасности во время нахождения на данном маршруте.
----	-----	---

2. Учебно-дидактический блок:

Методические рекомендации к учебным и исследовательским заданиям: при наличии необходимой материальной базы в образовательном учреждении, изучить местность, выявить с помощью географических атласов и карт взаимосвязь между тектоническим строением, расположением природных ресурсов и предприятий.

Наглядно-иллюстративные материалы: фото и видео съемка, если они не запрещены.

Уроки литературы 5-7 класс

Уроки истории 6 -7 класс

3. Методический блок:

«История и достопримечательности села Ачхой-Мартан.

Экскурсионный туризм – это путешествия с целью ознакомления с памятниками истории и культуры, природными достопримечательностями, музеями, памятными местами, традициями народов другого региона. Экскурсионный туризм развит практически во всех точках мира, ведь каждый населённый пункт имеет объекты, про которые будет интересно рассказывать и слушать.

Каждый должен постоянно изучать историю своего родного края. Нужно научиться беречь и сохранять места, имеющие культурную ценность. Необходимо не только самим интересоваться историей своей малой родины, но и рассказывать о её достопримечательностях другим людям

Учащиеся оказываются в совершенно новых для них условиях для общения и взаимодействия, впечатления от которых остаются надолго и позволяют родителям увидеть, чем занимаются их дети на краеведении, а детям, в свою очередь, показать родителям, что они уже знают о родном крае.

Историческая справка

Ачхой-Мартановского района

Ачхой-Мартан, 1ашхойн-Марта, Т1ехья-Марта – районный центр, раскинувшийся по берегам реки Фарта (Мартан) – название, *1ашхой* – этноним от 1ашк хой – железные воины, 1ашхоев речка. Правый приток Фарты. *Фарта* – гидроним, на местном диалекте чеченского языка – обильная, благодатная река.

В Российских архивах имеются сведения, что 12 июля 1840 года на второй день после сражения на реке «Валерик» генерал Галафеев двинулся на соединение с генерал-майором Лабинцевым, с которым встретился на р. Фортанга. После этой встречи Лабинцев ушел на р. Асса, а Галафеев разграбил и уничтожил аул Ачхой и

возвратился в крепость Грозную. Имеются архивные источники, что 21 июля 1846 г. начальником сунженской линии генералом Лабинцевым заложено укрепление у аула Ачхой на реке Фортанга в присутствии генерал-адъютанта графа Воронцова. Новое упоминание аула Ачхой дает право считать, что уничтоженный генералом Галафеевым аул был восстановлен его жителями.

По данным монографической работы А.П.Берже «Чечня и чеченцы», в 1847 г. было упразднено укрепление Ачхоевское, в этой же работе отмечается существование аула Ачхой, в котором насчитывается 640 дворов. По сведениям российских архивов, 26 октября 1850 г. произошла стычка чеченцев с российским отрядом, следовавшим из крепости Воздвиженской в крепость Ачхой, и в этой боевой схватке участвовал наследник российского престола Александр Николаевич (будущий царь Александр 2-й), за что он был награжден орденом Георгия Победоносца 4-й степени. Приведенные сведения говорят, что укрепление Ачхоевское не было упразднено в 1847 г., как это пишет А.П.Берже в своей работе.

По данным ЦГА ЧИАССР, когда в 1870-х годах Ачхой-Мартану выделяли землю, здесь было 373 двора и надо полагать, что при распределении земли неучтенных дворов не оставалось.

В 1886 г. в Ачхой-Мартане было: кузнецов – 2, серебряников – 6, торговых лавок – 5. Эти сведения дают возможность определить уровень экономического развития аула. К 1890 г. население Ачхой-Мартана увеличилось за счет естественного прироста и притока новых семей со стороны. В 1894 г. в Ачхой-Мартане насчитывалось 157 семей, возвратившихся из Турции, и 39 семей из других аулов Чечни и Дагестана. Всего в 1894 г. в Ачхой-Мартане насчитывалось 730 дворов.

«Ачхой-Мартановское население», - писал в то время царский чиновник, - постоянно пополнялось пришлым народом, воспользовавшиеся гостеприимством и обычаями ачхоевцев, которые из чувства человеколюбия оказывали помощь прищельцам».

Ачхой-Мартановский район образован за счет разукрупнения Урус-Мартановского, Сунженского и Галашкинского районов на основании постановления Президиума ВЦИК от 23 января 1935 года с центром в с.

Ачхой-Мартан и входил в состав Чечено-Ингушской автономной области. Чечено-Ингушская автономная область преобразована в Чечено-Ингушскую АССР согласно Конституции СССР (ст.22), принятой VIII Чрезвычайным съездом Советов 5 декабря 1936 года. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 7 марта 1944 года Чечено-Ингушская АССР упраздняется и образуется Грозненская область, в состав которой входит и Ачхой-Мартановский район.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 30 августа 1944 года Ачхой-Мартановский район переименован в Новосельский, село Ачхой-Мартан – в село Новосельское.

9 января 1957 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР Грозненская область упраздняется и восстанавливается Чечено-Ингушская АССР, Новосельский район вошел в состав республики. Новосельский район переименован в Ачхой-Мартановский район Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 10 апреля 1957 года.

Указом Президиума Верховного совета РСФСР от 1 февраля 1963 года Ачхой-Мартановский район упраздняется и присоединяется к Урус-Мартановскому району. 12 января 1965 года Указом Президиума Верховного совета РСФСР Ачхой-Мартановский район восстановлен в прежнем составе.

В Ачхой-Мартановском районе в основном развито издавна сельское хозяйство и соответственно основным направлением является сельское хозяйство.

В настоящее время в Ачхой-Мартане проживают: ашхой (считающиеся основателями села Ачхой-Мартан), нашхой, чиннахой, тумсой, цлонтарой, глой, нихалой, зумсой, аьккхий, гландалой.

Ачхой-Мартан.

Ачхой-Мартан крупнейшее село в Чеченской республике, является административным центром Ачхой-Мартановского района. На чеченском языке село называется «Iашху-Мартан», «Гехья-Мартан», «Iашхой-Марта». В настоящее время в Ачхой-Мартане проживает более 23 тысяч жителей.

В 5 километрах от него лежит автомобильная магистраль "Кавказ" федерального значения. Через населённый пункт протекают две небольшие реки Фортанга и Ачхи. Село и город Грозный разделяет 51 километр. Ачхой-Мартан основали в 1846 году. В период с 1944 по 1957 год именовался селом

Новосельским. В 1944 году после депортации чеченцев и ингушей и ликвидации Чечено-Ингушской АССР селение Ачхой-Мартан, было переименовано в *Новосельское*.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 10 апреля 1957 года селу возвращено прежнее название.

Ачхой-Мартановский район расположен на территории Чеченской Республики и занимает общую площадь 122525 га. На севере район граничит с Сунженским районом, на северо-востоке с Грозненским, на востоке с Урус-Мартановским и на юге с Шатойским и Итум-Калинскими районами. Ачхой-Мартановский район расположен в предгорьях Большого Кавказского хребта, климат континентальный. По территории района протекают реки: Асса, Фортанга, Сунжа, Нитхой, Валерик, Ашху и Шалажи.

В районе преобладают луговые, горно луговые, лесные, подзолистые почвы, а также встречаются тяжелые суглинистые почвы. В целом район расположен в зоне недостаточного увлажнения. Среднегодовые нормы осадков не превышают 40-60 см. Район имеет сельскохозяйственное направление. Всего пахотных земель в районе 19883,8га, в том числе обрабатываемых земель 18813,8 га, остальные 852 га, это земли находящиеся под минами (737га) и подлежащие рекультивации (115га). Также не используется 108га пашни из земель категории промышленности и иного специального назначения и 110 га пашни из земель лесного фонда.

В данное время в сельском хозяйстве ведущее место занимают зерновые и зернобобовые культуры. Из зерновых культур преобладающее место занимают озимые культуры, как озимая пшеница и озимый ячмень.

На территории Ачхой-Мартановского района расположены 13 населенных пунктов (Ачхой-Мартан, Самашки, Кулары, Катар-Юрт, Валерик, Закан-Юрт, Бамут, Шаами-Юрт, Хамби-Ирзи, Новый-Шарой, Янди, Давыденко, Старый-Ачхой), в том числе с населением свыше 10 тыс. чел три населенных пункта: Ачхой-Мартан, Самашки и Катар-Юрт.

Литературно – мемориальный музей имени Магомеда Амаевича Мамакаева.

Музей расположен в отреставрированном доме на берегу реки «Фортанга», в котором 16 декабря 1910 года родился и прожил известный чеченский писатель. М.А. Мамакаев. Его руководители - внуки писателя Зелимхан и Асланбек Мамакаевы.

Магомед Мамакаев является классиком чеченской литературы. С его именем связано и зарождение, и

развитие чеченской литературы. Произведения Мамакаева являются, на сегодняшний день, лучшими произведениями нашей литературы. Его творчество составляет одну из замечательнейших культур истории чеченского народа. Я часто углубляюсь в его поэзию. В ней он, как никто другой, отражает жизнь, чувства и мысли человека. И особую ценность этой поэзии придает то, что она связана с реальной жизнью людей того времени, - подчеркнул Абдулла Арсанукаев.

Биография

Жизнь не баловала поэта. В семь лет он остался круглым сиротой, в 10 лет был отдан в Асланбековский детский дом. «Детство мое было трудное и красивое», - говорит Мамакаев. Все горестные для мальчика события, его боли, пережитые тогда, радость, обретенная в кругу добрых, заботливых людей, с волнующей искренностью лягут впоследствии в основу художественной исповеди поэта — поэмы «Разговор с матерью». Окончив школу, М. Мамакаев активно участвует в комсомольской жизни Чечни. В 1926 году Чеченское оргбюро ВКП (б) направляет М. Мамакаева на учебу в Москву в Коммунистический университет народов Востока.

Вернувшись после окончания университета на родину, Мамакаев занимал различные должности в партийных и советских органах Чечено-Ингушской автономной области. В 1930 году работал секретарем Урус-Мартановского окружкома ВКП (б), затем - членом пропгруппы ЦК ВКП (б). В 1931 году - заместитель редактора газеты «Грозненский рабочий». В 1931-1934 годах работал в Чеченском обкоме ВКП (б). В 1930-1934 годах был по совместительству директором Чеченского научно-исследовательского института языка, литературы и истории.

В 1934-1935 годах М. Мамакаев - слушатель Высшей школы партработников при ЦК ВКП (б). По возвращении из Москвы он работал заместителем начальника «Грозхимстроя», заведовал отделом школ и науки Чечено-Ингушского обкома ВКП (б), являлся редактором газеты «Ленинский путь».

За время с 1930 по 1937 год Мамакаев избирался членом пленума и бюро обкома ВКП (б), депутатом Верховного Совета ЧИАССР.

Творчество

Литературная деятельность М. Мамакаева началась в 1926 году. Его стихи и поэмы печатаются на страницах газеты «Серло». Строящаяся бурными темпами новая жизнь обязывала национальных писателей одновременно быть учителями и авторами школьных учебников, редакторами, возглавлять группы по ликвидации неграмотности среди населения. М. Мамакаев, говоря его собственными словами, «старался идти по сложной дороге жизни, каждый свой шаг

		<p>соизмеряя с ее потребностями и запросами». Находясь на учебе в КУТВе, он хлопочет об организации первого на чеченском языке общественно-политического и литературно-художественного журнала. Он его создает совместно с чеченским писателем И. Эльдерхановым и М. Исаевой в Чечне в 1928 году.</p> <p>В том же 1928 году М. Мамакаев написал первую в чеченской литературе поэму «Кровавые горы». Национально-освободительная борьба чеченского народа в XIX веке против царского самодержавия — основная тема поэмы. В ней были широко использованы традиции народных героико-исторических песен, выявлялась личность автора, его душевное состояние, отношение к описанному материалу. Отказавшись от способов, присущих художественным особенностям народных песен, поэт пошел по пути реалистического отображения событий. Этому Мамакаев достиг благодаря своим постоянным поискам, творческой учебе у развитых литератур.</p> <p>Литературное дарование М. Мамакаева особенно щедро раскрылось в 30-х годах. Он издал тогда несколько поэтических сборников, написал одно из лучших произведений чеченской литературы — поэму «Разговор с матерью». В ней, пожалуй, впервые в нашей литературе художественно полноценно нарисованы сложные пути формирования новых взаимоотношений между личностью и обществом. Поэт здесь говорит о своих чувствах, горе, радости, обнаруживает склонность к философским размышлениям о жизни и смерти. Очень убедителен и человечен в поэме образ русского коммуниста — комиссара. Поэт показывает, как запуганный и забитый мальчонка проникается доверием к людям «в шинелях», «в остроглавых шлемах», хотя для него на первых порах «и каждый комиссар был большевик и, что еще страшнее, был безбожник». Но этот комиссар вывел мальчика-чеченца «из осыпей кремнистых» на дорогу счастья.</p> <p>В повествовании о личной жизни поэта, составляющем основную часть поэмы, заключен большой обобщающий смысл. Лирическое и эпическое воспроизведение действительности в поэме тесно переплетается.</p> <p>М. Мамакаев редактирует в те годы литературно-художественные журналы «Десять весен», «Рост». Вокруг них он объединяет литературную молодежь и всячески помогает ее творческому росту.</p> <p>Его произведения выходят в республиканской печати, публикуются на страницах журналов «Революция и горец», «На подъеме», в сборниках «Писатели СССР — Великому Октябрю» (М., 1932), «Поэзия горцев Кавказа» (М., 1934).</p> <p>Творчество М. Мамакаева, как и творчество С. Бадуева, своими идейно-художественными открытиями</p>
--	--	--

		<p>способствовало тогда ускоренному развитию чеченской литературы. М. Мамакаев долгие годы жил на Севере. В 1954 году он создал при редакции газеты «Коммунист Заполярья» (город Игарка) литературную группу. Здесь, в Игарке, в 1956 году вышла в свет на русском языке его повесть «Первый гудок». Годом позже в Казлитиздате он издал сборник рассказов «Лед тронулся».</p> <p>В лучших произведениях Мамакаева есть глубина проникновения в жизнь, страстность изложения. Писатель — человек нелегкой судьбы и богатейшего опыта. Образы и поступки героев его рассказов характеризуют нравственные идеалы автора.</p> <p>Ведущее место в творчестве М. Мамакаева в 50-е годы занимает тема освоения Севера. Произведения этого периода рисуют людей, живущих в труднейших условиях. И в то же время в них полностью отсутствуют нотки пессимизма, обреченности. Герои произведений Мамакаева — волевые люди, знающие жизнь, закаленные ею. Их устремления благородны. Их психология раскрывается в конкретных жизненных ситуациях.</p> <p>Герой повести «Улица города» молодой рабочий Никита Бочаров вместе с товарищами едет на Север строить лесопильный завод. Еще совсем недавно, сидя на школьной скамье, он мечтал стать одним из покорителей дальнего северного края, хотел строить там города. Эта мечта и привела его сюда. Но Бочарову мало быть только строителем. Ему хочется, чтобы его след на земле был глубоким, заметным, чтобы будущие поколения знали о нем, Бочарове, как о человеке, жившем для них. Это не тщеславие. Это доброе, светлое желание молодого человека, только становящегося самостоятельным. Живя в палатках, замерзая в стужу, Бочаров знает, что новый завод, новый город — это и есть его след на земле. И во имя этого есть смысл трудиться, жить, радоваться, горевать, добиваться успеха, не терять бодрости при неудачах.</p> <p>Герои повести, как и вообще почти все действующие лица произведений Мамакаева, немногословны. Они, как и сама природа Севера, иногда кажутся угрюмыми, мрачноватыми. Но это не мешает проникнуться глубокой симпатией к этим людям, которые запоминаются, прежде всего, чистотой чувства, прямоотой, мужеством.</p> <p>За последнее десятилетие М. Мамакаев написал и издал более пятнадцати поэтических сборников и прозаических книг. В них раскрываются новые грани его творческого дарования. Философичность мысли, наметившаяся еще в начале литературного пути, сейчас стала главной особенностью его поэзии. Поэт живет думами о современности, ее проблемами. «Самой высокой должностью для меня всегда оставалась</p>
--	--	--

должность поэта своего народа... Пишу в основном стихи с единственным желанием, чтобы они помогали добрым людям в беде и усталости, чтобы они поднимали их сердца на подвиг и звали к хорошим и добрым делам», - пишет М. Мамакаев в предисловии к сборнику «И камни говорят».

На прошедшей в 1965 году в Москве неделе чечено-ингушской литературы отмечалось, что М. Мамакаев - «очень богатый поэт. Где-то он идет от каких-то традиций чеченского фольклора, от народной притчи, и тут он достигает высот настоящей поэзии». Эта черта Мамакаева-поэта особенно ярко проявляется в сборнике стихов «И камни говорят». Зрелость, богатство мысли поэзии Мамакаева определяет полнота его поэтического голоса, говорящего об увиденном, пережитом, выстраданном. В стихах поэта высокие гражданские чувства сопряжены с глубоким проявлением человеческой души и с философскими размышлениями о современности. Тема человека у него неразрывно связана с осмыслением значения Родины для него.

Не менее значительны успехи Мамакаева и в прозе последнего времени. Его роман «Мюрид революции», воссоздающий революционные события в Чечне в период гражданской войны и установления здесь Советской власти, рисующий образ выдающегося революционера Асланбека Шерипова, хорошо известен за пределами нашей республики. Он выдержал несколько изданий.

В 1968 году писатель издал новый роман. Он посвящен народному герою — абреку Зелимхану из Харачоя.

С 1962 года М. Мамакаев редактирует альманах «Аргун» — орган Союза писателей ЧИАССР.

Деятельность

3. Делегат I съезда писателей СССР.
4. Делегат I съезда писателей РСФСР.
5. Член КПСС с 1927 года.
6. Член ССП с 1934 года.

Соборная мечеть имени шейха Батал – Хаджи Белхароева

По состоянию на 1883 год в селе Ачхой-Мартан насчитывалось 10 мечетей.

Центральная мечеть имени шейха Батал-Хаджи Белхароева располагается в районном центре Ачхой-Мартан Чеченской Республики в долине реки Фортанга по улице Х. Н. Нурадилова. Решение о строительстве этой мечети было принято Рамзаном Кадыровым в январе 2013 года во время посещения Ачхой-Мартановского района. Строительство мечети началось весной 2013 года, открытие состоялось в декабре 2014^г. При строительстве мечети принимали участие турецкие специалисты. Основная часть отделочных материалов

завозилась из Турции, мечеть Ачхой-Мартана уменьшенная копия мечети «Сердце Чечни» в Грозном. Архитектура мечети сочетает в себе два стиля — классический османский и византийский. Ачхой-Мартановская мечеть ориентирована в сторону главной святыни мусульман мечеть аль-Харам (заповедная мечеть).

Наружные и внутренние стены мечети отделаны травертином — особо прочным камнем. Искусное сочетание во внешней отделке травертина темно-коричневой и кремовой расцветок, придают ей своеобразный колорит. Интерьер мечети обширно декорирован также белым мрамором. Построен мраморный резной минбар и молитвенная ниша в стене мечети — михраб, изготовленная из белого мрамора, направлена в сторону Мекка, указывая верующим направление во время молитвы. Мечеть венчает большой, высотой более двадцати и диаметром 15,5 м купол. Общая площадь мечети 2000 квадратных метров, а вместимость - 5 тысяч человек. Отдельно стоит здание для омовения. По углам мечети возвышаются 4 минарета, которые имеют по 2 балкона для совершения азана. Прилегающая территория к мечети имеет большую площадь, разбит парк с аллеями, устроены пешеходные дорожки с ухоженными газонами.

Жизнь и деятельность религиозного деятеля Батал-Хаджи Белхароева

Выдающийся ингушский религиозный деятель Батал-Хаджи Белхароев

Шейх Батал-Хаджи родился в 1824 году в местечке Сомйох около с. Глажар-Юрт (современная ст. Нестеровская) в семье горца Анарбека Белхороева. С самого раннего детства он остался без родителей. Ему не было и семи лет, когда умерла мать, вскоре не стало и отца. Сводные братья отдали его на воспитание родственникам по материнской линии в Чечню в селение Ачхой-Мартан, где он провел 8-9 лет. В то время в Чечне жил и проповедовал кадарийский тарикат Шейх-устаз Кунта-Хаджи Кишиев (да будет возвышена его святость). Повзрослевший и окрепший в борьбе с лишениями Батал стал активным последователем Шейха и советовался с ним по многим волнующим его вопросам. Однажды, в очередной раз, посетив его, он спросил: «В каком месте мне остановиться жить?». И услышал в ответ: «В Сурхах!»». Так, по воле Аллаха, устаз Батал-Хаджи оказался на западной окраине Ингушетии, в маленьком селе Сурхахи. В 1892 году царская администрация дважды безвинно выслала Батал-Хаджи вместе с семьей в г. Козельск Калужской губернии, где он провел пять лет. Вернувшись из первой ссылки, он отправился в хадж в Мекку и Медину. В 1911

году девяностолетнего Шейха вновь ссылают, где он проводит три года. После непродолжительной болезни в 1914 году, находясь в ссылке в г. Козельск Калужской губернии, устаз умирает. 25 октября 1914 году при большом стечении народа его тело было предано земле в с. Сурхахи. Сегодня на месте погребения находится одна из самых почитаемых святынь в республике - зиярат святого Шейха Батал-Хаджи, куда совершают паломничество тысячи верующих не только из Ингушетии, но близлежащих регионов, в том числе и из братской Чеченской Республики. Стоит отметить, вблизи местечка Ужбахи в РИ, по рассказам старейшин, ингушский устаз посадил дерево. Более того, здесь же преданы земле одежда и предметы быта Шейха Кунта-Хаджи Кишиева, которые им были подарены Батал-Хаджи.

Памятник воинам – землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

Великая Отечественная война – это самая страшная и самая кровопролитная война за всю историю человечества. Это одна из самых горьких, но вместе с тем и одна из самых славных страниц истории нашей страны. К сожалению всё меньше и меньше остаётся живых участников той страшной войны. Но в память обо всех прошедших эту войну, в память всех погибших во многих городах, селах, деревнях были установлены памятники. Памятники стоят не только на всей территории России, но и далеко за её пределами в бывших союзных республиках. Вечные огни, большие мемориалы, памятники и стелы есть в городах-героях, и в городах, селах и деревнях, куда не дошла линия фронта. Есть такой памятник и у нас в селе Ачхой-Мартан. Памятник воинам-землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны в центре села с. Ачхой-Мартан». Время создания 1980 год. Обелиск памятника изготовлен из железобетона, установлен на ступенчатом постаменте, на переднем плане кирпичная стена, облицованная декоративным камнем с закрепленными мраморными информационными плитами и скульптурная композиция «Советский воин с автоматом». Высота обелиска, увенчанного пятиконечной звездой – 3,40 . Высота постамента – 0,40 м., ширина – 1 м. стена – 10 м x 1 м., размеры

Подвиги представителей Ачхой-Мартановского района на фронтах Великой Отечественной войны

С первых дней Великой Отечественной войны на всех фронтах, во всех родах войск отважно сражались против немецко-фашистских захватчиков воины Чечено-Ингушетии. В битве с врагом они проявили высокий боевой дух, мужество, героизм, стойкость и отвагу.

В 1942 году добровольцы из с. Ачхой-Мартан от имени комсомольцев района выступили с обращением к молодежи Чечено-Ингушетии, призывающим всех на борьбу с фашизмом: «...Доблестная Красная Армия на всех решающих участках громит врага... Лучшие сыны чечено-ингушского народа рука об руку со всеми народами нашей страны героически сражаются с врагом на фронтах Великой Отечественной войны. Далеко за пределами нашей республики известны имена славных сынов Чечено-Ингушетии... Комсомольцы, молодёжь Ачхой-Мартановского района единодушно решили добровольно идти в ряды смелых и отважных бойцов Красной Армии. Все в комбьётся сердце, кому дороги воинственные и мужественные традиции наших предков, кто не хочет быть рабом немцев – все ставайте на славную битву с врагом за наше правое дело. В бой за Родину, молодёжь-джигиты Чечено-Ингушетии!»

Под обращением было 18 подписей добровольцев-ачхоймартановцев. В том числе и Асхада Ойшаева, который прошёл с боями Сталинград, Белоруссию, имел три ранения. Был награждён многими орденами и медалями. Но особо он гордился своей медалью «За оборону Кавказа». В составе 40-го гвардейского полка 10-й кавдивизии 4-го Кубанского корпуса сражался под Георгиевском, затем был направлен зам. командира взвода в 6-ю кавбригаду 6-го кавалерийского корпуса.

А.Ойшаев был демобилизован из армии в октябре 1944 г. в звании «гвардии старшина». Вскоре после возвращения домой он оказывается в Казахстане, где ему удалось разыскать семью, а позднее устроиться на работу. Однако и здесь фронтовика-спецпереселенца ждало новое испытание: по ложному навету он был арестован по ст. 58 «За антисоветскую агитацию». Только после смерти Сталина, в декабре 1954 г. он был освобожден и полностью реабилитирован.

После возвращения домой А.Ойшаев работал на различных ответственных должностях вплоть до председателя райисполкома. К моменту выхода на пенсию работал председателем Ачхой-Мартановского Сельского Совета.

В августе 1992 г. Асхада Ойшаева не стало.

знаком признания его заслуг перед обществом и перед родным селом можно считать присвоение его имени переулку Первомайский, где он родился и жил. А самое главное – то, что его до сих пор помнят и поминают добрым словом все, кто его знал, и с кем его сталкивала судьба.

Всего было 80 ачхоймартановцев погибших на разных фронтах Великой Отечественной войны. Так, один из авторов «Обращения ко всей молодежи Чечено-

		<p>Ингушетии» Саид Бугаев, ушедший на фронт добровольцем, воевал под Москвой и на Западном фронте. В 1945 году в семью Бугаевых пришла страшная весть о том, что гвардии старший лейтенант С. Бугаев умер от ран 9 апреля 1945 г. Но не сообщалось место захоронения. Не так давно стало известно, что Бугаев, командир пулемётной роты 204-ой гвардейской стрелковой дивизии, геройски погиб в боях за освобождение Австрии и похоронен в посёлке Раненсдорф (пригород гор. Вена). Было ему тогда только 30 лет.</p> <p>Под Харьковом, а затем и в Польше, воевал Абу-Хасан Садулаев. Был награждён орденом «Красной Звезды». Не вернулись с фронта: Оди Ибрагимов, Рамзан Керимов, Идрис Кунтаев, Масуд Сатуев и многие другие воины Красной Армии, ушедшие на фронт из с. Ачхой-Мартан.</p> <p>Шахиду Цугаеву из Ачхой-Мартана не было и полных 18 лет, когда он ушёл на фронт. В свой первый ожесточённый бой он вступил в составе 270-й стрелковой дивизии под Белгородом. В 1943 году пал смертью храбрых в бою. Только недавно стало известно, что Ш. Цугаев был похоронен в братской могиле с. Нехлюдово Изебекинского района Белгородской области.</p> <p>Смертью храбрых пал в 1943 г. на Украине, отважный герой, разведчик, ачхоймартановец Али Бицоев. Сабельный гвардии 30-го гвардейского казачьего кавалерийского Кубанского полка чеченец Абуязид Усманов, ставший лихим рубакой буквально с первых дней войны, дошёл сбоями до Запорожской области и погиб 27 января 1943 г. Был он из с. Ачхой-Мартан. Отважно сражался с врагом за Ленинград Ахмад Магомадов. В феврале 1944 г. его однополчане писали в Грозный:</p> <p>«Мы встретили А. Магомадова при защите города Ленинград, полюбили его за отвагу, героизм и бесстрашие. Из своей снайперской винтовки он сразил 87 фашистов» (г. «Грозненский рабочий», 4.02. 1944 г).</p> <p>В адрес секретаря Ачхой-Мартановского РК ВЛКСМ пришло письмо от комсомольской организации части №457, в которой служил Ахмад Магомадов. Вот выдержка из этого письма:</p> <p>«... считаем своим долгом сообщить Вам, что в нашей части служит ... знатный снайпер-истребитель немецких оккупантов, чеченец А.А. Магомадов. Товарищ Магомадов за время пребывания в нашей части с 28 августа истребил 87 фашистов. За это время он подготовил и обучил снайперскому делу 11 бойцов, на счету которых 165 уничтоженных фашистов. Магомадов – смелый, решительный комсомолец. Мы гордимся, что Вы смогли воспитать и дать нашей Красной Армии</p>
--	--	--

		<p>такого замечательного героя...» («Зама», 21.02. 2005 г.). В годы войны снайперов, уничтоживших 50 и более вражеских солдат, представляли к званию Героя Советского Союза. Но, к сожалению, это не относилось к солдатам, у которых в графе «национальность» было написано «чеченец».</p> <p>Ачхой-Мартановец Сулумбек Эльмурзаев сражался за Белую Церковь, Смоленск. Был тяжело ранен, вернулся домой инвалидом II группы. Был награждён орденом Отечественной войны и 4-мя медалями.</p> <p>С ноября 1941 г. чеченский воин, майор Х.С. Сайгадинов был помощником начальника штаба полковой разведки 64-й армии. В августе 1942 г. Сайгадинова назначают зам. командира 48-го полка в составе 73-й стрелковой дивизии. В ноябре 1944 он был назначен командиром 359-го стрелкового полка 50-й стрелковой дивизии 52-й армии. Когда чеченцев стали выселять, он записал себя «аварцем» и избежал горькой участи выселения. Начал свой боевой путь на Украине, где в одном из боёв получил серьёзное ранение в живот. Всего у него было 4 ранения. Среди наград чеченского отважного офицера из Ачхой-Мартановского района – ордена Красного Знамени, Красной Звезды, Отечественной войны I степени и множество боевых медалей.</p> <p>Житель села Катыр-юрт А. Исламханов, сражавшийся храбро на разных участках фронта, также в 1944 г., чтобы избежать депортации и иметь возможность и дальше сражаться с фашистами, изменил в документах свою фамилию и национальность и уже как «Фурманов» дошёл с боями до самой победы.</p> <p>Выходец из Ачхой-Мартановского района Чечено-Ингушетии майор Даша Акаев командовал штурмовым авиаполком, участвовал в прорыве блокады Ленинграда и многих других воздушных боях. Был награждён боевыми наградами, в том числе и двумя орденами. 26 марта 1944 г. геройски погиб в сражении. Соратники Дашаева вспоминали позже, что он был для них образцом храбрости, отваги и самоотверженности. В своей книге адмирал В.Ф. Трибуц, командовавший в годы войны Балтийским флотом, отмечал: «Отличный пример в выполнении своего долга показал командир 35-го штурмового авиаполка майор Д.И. Акаев...». Адмирал Трибуц пишет, что Д.И.Акаеву вместе с другими офицерами было присвоено звание Героя Советского Союза. Однако не получил заслуженной награды. Видимо, из представления командования Балтийского флота бериевскими соглядатаями была вычеркнута фамилия Акаева, поскольку он был чеченцем. Газета «Правда» так писала об Акаеве:</p>
--	--	--

«Штурмовики майора Акаева, несмотря на низкую облачность и плохую видимость, организованно подходили к цели и точно поражали её. Первым в воздух поднялся майор Акаев. Для обеспечения успеха операции он сначала атаковал зенитные средства врага. Уничтожил четыре зенитных автомата, затем поджёг танк, взорвал бронемашину, землянку с солдатами и офицерами...»

Фронтальная газета «Лётчик Балтики» писала:

«Пример командира-штурмовика. Майор Даша Акаев в бою... Он скромный и, как истинно-скромный воин, отважен и настойчив в бою. 14 января, пробивая туманы и облака, он вылетел в район Ропши штурмовать передний край немецкой обороны. Шесть атак провёл он, уничтожил немецкий танк, бронемашину, до двадцати солдат и офицеров...

Вот факт, который говорит о многом: Ленинград пришли защищать люди из разных концов нашей необъятной страны – и из степей Украины, и с гор Чечено-Ингушетии, и из лесов Белоруссии, и с заводов Москвы...»

Пять братьев Абдуллаевых из Ачхой-Мартановского района отважно бились с врагом на разных участках фронта. О них писала газета «Грозненский рабочий» в 1942 г. Четверо братьев пали смертью храбрых. В музее средней школы с. Самойлово Донецкой области можно найти материалы об одном из братьев – Ахмете Абдуллаеве, его имя высечено и на красивом памятнике с. Самойлово на Украине.

Призванные в Красную Армию из с. Валерик Ачхой-Мартановского района бойцы Я. Замаев, А. Джабраилов, А.-Р. Зайнутдинов, М. Хуштаев, А. Шовхалов, А.-Б. Ибрагимов, Х. Сагаев, Б.А. Схабов, И. Пагалов, А. Пагалов, А. Хадаев и другие проявили образцы мужества на фронтах Великой Отечественной войны. Абдул-Разак Зайндиевич Зайнутдинов прошёл с боями тысячи километров, участвовал в битве на Курской дуге, форсировании Днепра и в других знаменитых сражениях. Имел два тяжёлых ранения. Был награждён орденами Славы III степени, Отечественной войны, медалью «За отвагу» и другими боевыми медалями.

Житель села Самашки Изу Изиев добровольцем ушёл на фронт. С первых дней оказался в пекле войны. Попал в состав 527-го миномётного полка, который входил в состав 3-го Украинского фронта. Прошёл боями Харьков, Одессу, Днепропетровск. В 1945 году закончил свой боевой путь в Румынии. Был награждён орденом и 4 медалями. В одном полку с Изой Зубайраевичем воевали 22 чеченца.

Дапа Муциев, уроженец с. Закан-юрт, в 1939 г. принимал участие в финской войне. Когда началась ВОВ, служил в Киевском военном округе. В боях с немецкими захватчиками был ранен в плечо. Последнее письмо от Д. Муциева его родственники получили в 1943 г. Писал, что сражается у Днепра против войск противника.

Абу-Хаджи Муртазалиев из с. Давыденко был призван на действительную воинскую службу 18-летним молодым парнем за два года до войны – в 1939 г., из с. Самашки. Зная любовь горца к лошадям, его, как и многих других чеченцев, направили в кавалерийскую часть, дислоцирующуюся под Армавиром. 114-й кавалерийский полк, в котором начал служить Муртазалиев, входил в войсковое соединение генерала армии Кириченко. О нападении фашистской Германии на Советский Союз кавалеристы 114-го кавполка узнали утром 23 июня, и поднятые по тревоге части были маршем переброшены на Украину, откуда с боями пришлось отходить на исходные позиции.

Уроженец с. Закан-юрт Ахдан Юсупов также мужественно сражался под Ленинградом. В 1943 в ходе ожесточенных боёв А.Юсупов был ранен. Находясь в госпитале, он написал домой, брату Нажмудину письмо, которое сохранилось до наших дней:

«Мы, сыновья чеченского народа бьём врага под Ленинградом и будем бить его ещё крепче, пока наша священная Родина не будет полностью очищена от немецких оккупантов».

«Добровольцем ушёл на фронт Баудин Сокаев в 1942 году. Ему довелось воевать в Румынии, Чехословакии, Польше. Прошел войну в составе стрелкового отделения танкового соединения 1-й Украинской Армии.

За свой ратный труд, за мужество и героизм замкомвзвода Сокаев был награжден орденом Красной Звезды и многими другими знаками отличия и медалями, а в 2000 году участвовал в параде в честь Дня Победы в Москве.

Увековечена память о ветеране-фронтовике Б. Сокаеве – его имя носит улица Набережная в Ачхой-Мартане, на которой жил наш герой.

Имена наших отцов и дедов, плечом к плечу со всеми народами Советского Союза сломавших хребет фашизму, не должны исчезнуть в небытие, и их подвиг действительно бессмертен.

Алауди Джамолович Устраханов – уроженец с. Ачхой-Мартан, участник Великой Отечественной войны, командир советского партизанского отряда, сформированного им из числа узников фашистского концлагеря и действовавшего на территории Франции. Старший лейтенант А. Устраханов, или Андре, как любовно называли его в этой стране, был, и говорят,

остаётся легендарной личностью во Франции. Здесь до сих пор не забывают о том, что сам генерал де Гопль вручал бесстрашному советскому партизану высшие награды Франции.

Кавалер многих советских и иностранных наград, кадровый офицер, с 1939 года находившийся в армии, два года воевавший на фронтах Великой Отечественной, дважды получивший в боях тяжёлые ранения, старший лейтенант Устраханов имел несчастье оказаться в фашистском плену.

... В 1947 году в Тельманском районе Карагандинской области состоялся суд над бывшим фронтовиком. Его обвинили в сотрудничестве с немцами в период пребывания в плену. У следователей, усердно собиравших компромат на 35-летнего отставного офицера Советской армии, не было сколь-нибудь серьёзных доказательств его вины перед государством. Наоборот, все свидетельствовало о безупречном боевом прошлом А.Устраханова. Были опрошены десятки свидетелей, находившихся несколько месяцев вместе с ним в плену, а потом и воевавших в партизанском отряде, были сделаны секретные запросы в соответствующие службы французской стороны. Отовсюду приходили только лестные отзывы. Тем не менее, приговор Устраханову вынесли суровый – десять лет лишения свободы с отбыванием наказания в суровых краях...

Все кто знал и помнит Алауди Джамоловича, все признают, что он был очень мужественным и честным человеком. У него был открытый характер, что помогало ему находить общий язык в любом кругу. Он был грамотным и довольно образованным для тех лет человеком. Он прекрасно владел русским языком, свободно разговаривал на немецком, который с интересом изучал со студенческих лет. Знание этого языка помогло ему вырваться из фашистского плена вместе с сотней таких же, как он, смельчаков...

После отбывания наказания он несколько лет работал заместителем начальника золотого прииска. Говорили, что на горнорудном предприятии со слезами на глазах расставались с ним: он любил людей и умел завоевывать к себе уважение.

В Ачхой-Мартане, куда он вернулся в конце пятидесятых, Алауди Джамолович работал председателем районного ДОСААФ. В памяти всех, кто его знал, он остался - высоким, стройным, энергичным, с легкой, пружинистой походкой, в офицерском галифе и до блеска начищенных хромовых сапогах.

В период хрущевской оттепели стала пробиваться, правда, о героическом прошлом Алауди Джамоловича. Рассказывали, что, когда в начале 60-х готовился визит

Никиты Сергеевича во Францию, в Париже попросили главу советского государства разыскать и привезти с собой чеченца Андре, бывшего командира партизанского отряда, наводившего страх на немецкие гарнизоны во Франции. Тогда-то и стали в нашей стране проявлять интерес к личности А.Д. Устраханова.

Еще при жизни Алауди Джамоловича известный в республике писатель Николай Шипулин закончил роман «Дорога через смерть» об отважном чеченце А. Устраханове. В «Грозненском рабочем» и в Ачхой-Мартановской районной газете «Знамя ленинизма» печатались первые главы этой книги. Однако после трагической гибели героя на издание книги был наложен запрет, и она так и не вышла в свет.

А.Д. Устраханов умер в 1963 году в автомобильной аварии, так и не дождавшись реабилитации своего доброго имени. Оболганный властью, преданный страной, за честь и свободу которой проливал кровь. Сегодня не осталось в живых никого из тех, кто воевал с А.Устрахановым. К великому сожалению, утеряны свидетельства его героических деяний: у Алауди Джамоловича не было детей, и после смерти его жены, Замани, пропали все его письма, фотографии и награды. Но это не значит, что имя этого легендарного человека должно оставаться неизвестным.

Улица Октябрьская в с. Ачхой-Мартан, на которой в свое время жил герой, названа в честь Алауди Джамоловича Устраханова.

Этнографо – краеведческий музей.

Создание музея начало с 2010 года, все экспонаты были собраны обучающимися и педагогами с помощью односельчан. В настоящее время старинных вещей осталось очень мало, поэтому такие музеи нужны для нашего поколения.

Все экспонаты в музее имеют очень интересную историю

Деревянное, большое блюдо ручной работы, в переводе на чеченский язык «Техх». Хозяйка этого блюда Алиева Жайта жительница села Ачхой-Мартан купила его в 1925 году. В 1944 году во время депортации нашего народа она взяла его с собой. В 1959 году возвращаясь на родину Жайта привезла его и передала на пользование своей снохе Аймани. В память о своей свекрови Аймани передала блюдо в наш музей.

Так же в музее находятся кувшины, которым более 150 лет. Например - этот кувшин недавно был передан на постоянное хранение хозяевами, которые нашли его при раскопке котлована для постройки дома. Также в музее имеется глиняная посуда. Глиняный кувшин был найден ему около 200 лет.

Шерстяные ковры ручной работы, им более 100 лет.

		<p>Ковровому ремеслу не менее двух с половиной тысяч лет, этим ремеслом люди сих пор занимаются. «Войлочный ковер» - на чеченском языке «Истанг». Производство войлока – это сложный процесс, требующий определенных навыков. Он состоит из несколько этапов: заготовка шерсти, раскладка ее на циновке (плетёное ковровое изделие из соломы, камыша, тростника) впрыскивание горячей воды, утрамбовка, получение готового войлока. Подготовленную шерсть расчёсывать на чесальном гребне, который тоже находится в музее.</p> <p>Бараньи косточки. Альчики — древняя игра южных стран</p> <p>Современные дети, к сожалению, не играют в альчики, причем нигде. Многие дети и не знают о ней. Это прекрасная игра для мальчиков. Наши прадедушки и дедушки выросли на них. Это одна из почитаемых и любимых народами Средней Азии игр.</p> <p>Эта игра также распространена в таких странах, как Монголия, Казахстан, Таджикистан и Узбекистан. Говорят, что эта игра была известна ещё в Древнем Египте, Месопотамии, у древних греков и римлян, чём свидетельствуют археологические находки и произведения изобразительного искусств. Так же в музее представлены национальные костюмы. Чеченцы — истинные жители гор, на протяжении многих веков они занимались овцеводством, а следовательно, обработкой и прядением шерсти. Именно этот материал был взят за основу при создании традиционной одежды. Кроме шерсти и овчины, также использовались такое натуральное сырье, как кожа и мех. Чеченцы очень давно научились изготавливать сукно и войлок, а затем из них умелые местные мастера шили те или иные элементы, которые включала в себя чеченская национальная одежда.</p> <p>В музее находится уголок, великого всеми уважаемого поэта, писателя Магомеда Амаевича Мамакаева. Мамакаев родился и вырос в нашем селе, селе Ачхой-Мартан. В музее находятся его книги, фотографии, а так же некоторые вещи которые принадлежали ему. Магомед Амаевич Мамакаев часть истории чеченского народа.</p> <p>В музее очень много экспонатов. Музей это история, культура народа.</p> <p>Музей занял первое место в Региональном этапе конкурса «Лучший школьный музей 2018». В 2019 году стал призёром регионального этапа Всероссийского конкурса «Добро пожаловать в музей» номинации «Музеи организаций дополнительного образования».</p> <p>По окончании поездки можно создать видеосюжеты с помощью телефона.</p> <p>Считаем наш проект универсальным, так как его можно</p>
--	--	---

реализовать комбинированно: на автомобиле, частично пешком. Как указывалось ранее, данный маршрут требует минимум материальных ресурсов, а наш турпродукт имеет только одну краеведческую составляющую.

Таким образом, наша общая задача, идея и цель – воспитать достойного человека, соответственно, достойное своих предков молодое поколение.

Исследовательские задания:

1. Какая часть села более экологически чистая, благодаря рельефу и наличию зеленых насаждений.
2. Современные подходы к обеспечению экологической безопасности в условиях села.
3. Проблемы и перспективы развития туризма в районе, городе и в республике.
4. Показать насколько богатую историю имеет село.
5. Создать маршрут, по которому можно изучить самые красивые места села.
6. Изучить литературные источники, ставшие основой рассказа.
7. Описать историю села Ачхой – Мартан.

Учебные задания (самостоятельная подготовка обучающихся до поездки, работа с различными источниками):

1. Исторический портрет села Ачхой - Мартан и объектов маршрута.
2. Памятные места села Ачхой – Мартан.

Литература:

1. Исследователь-краевед Ахмад Сулейманов Грозный, ГУП «Книжное издательство». 2006. С. 407;
2. Илес Музаев. История Ачхой-Мартана. «Проза.Ру». 2017./ <http://www.proza.ru/2017/05/26/551/> ;
3. Данные по численности населения с. Ачхой-Мартан и национального состава взяты из материала «Википедии». Ачхой-Мартан: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Ачхой-Мартан>;
4. Магомед Мамакаев. Клятва отцов. Чечено-Ингушское книжное издательство. Грозный. 1980;
5. Достопримечательности Ачхой – Мартановского района **checheninfo.ru**
www.bankgorodov.com.

4. Блок оценочно-диагностических средств: Контрольно-измерительные материалы

Основными контрольно-измерительными показателями являются:

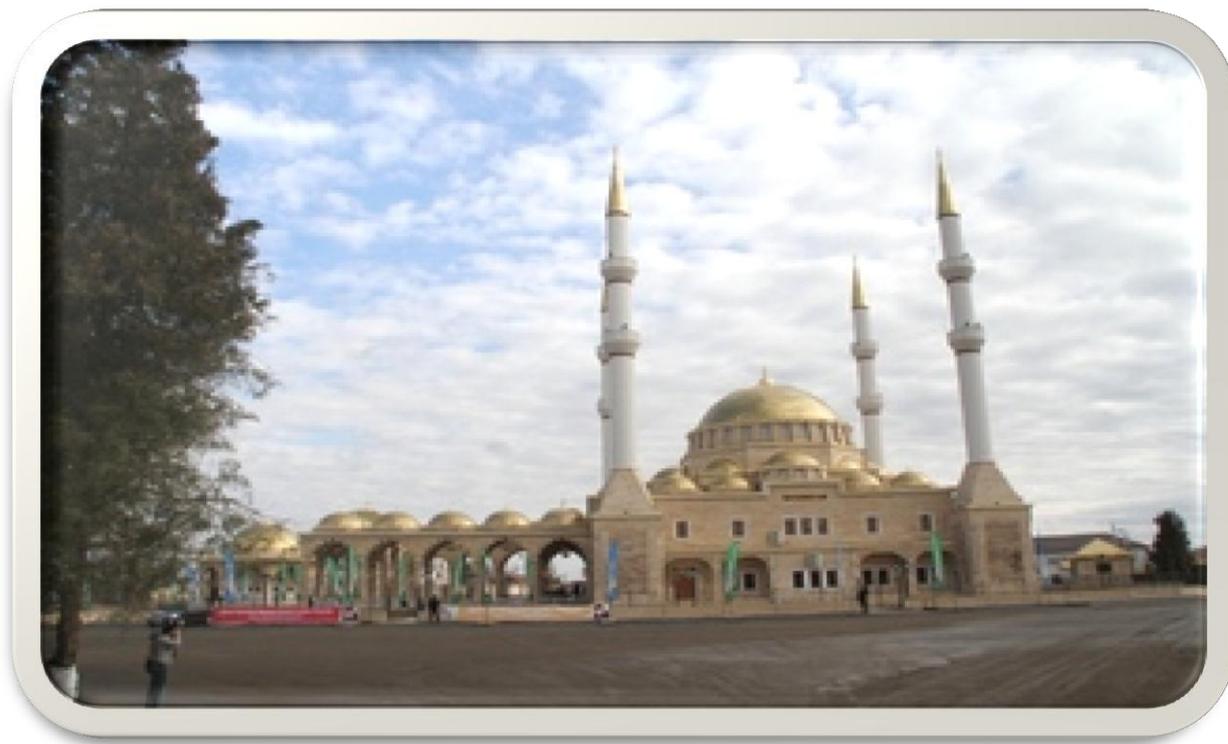
- самостоятельное выполнение домашнего задания с

		<p>привлечением различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможность обучающегося самостоятельно ответить на данные вопросы после выполнения домашнего задания; • владение основными терминами, понимание истории местности; • сбор материала во время посещения местности и объектов, формулировка вопросов к специалистам; • выполнение и защита исследовательского проекта.
7.	Дополнительные условия	<p>Варианты подъезда и отъезда: автомобильный</p> <p>Организационная часть: знакомство с правилами проведения экскурсии, с группой, обсуждения вопросов экскурсантов, представление экскурсовода.</p> <p>Проезд группы – организованный, на заказном автобусе.</p> <p>Питание в столовой парка по предварительной договоренности.</p> <p>Оплачиваются: автобус, услуги экскурсовода в пути, обед, входные билеты в экспозиции на территории</p>

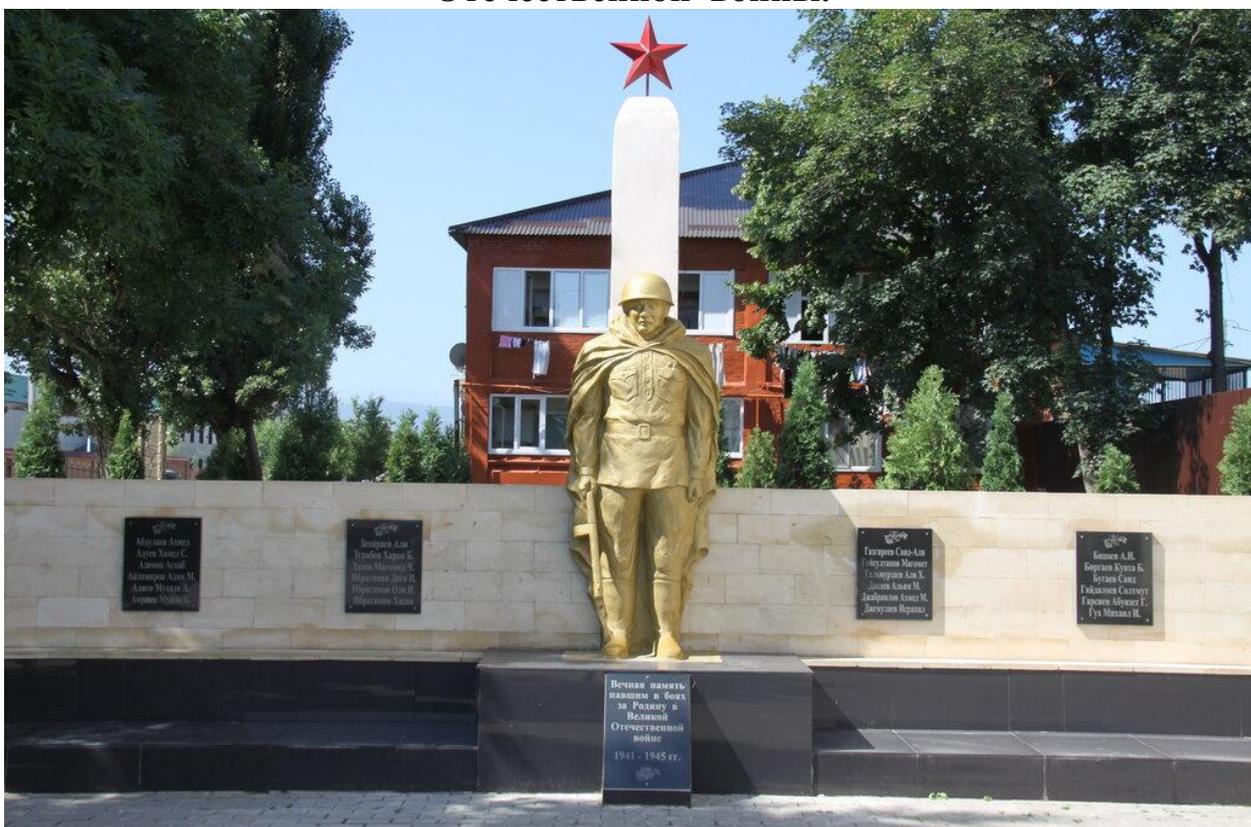
Литературно-мемориальный музей имени Магомеда Амаевича Мамакаева



Соборная мечеть имени шейха Батал – Хаджи Белхароева



Памятник воинам – землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.



Этнографо-краеведческий музей.

