Министерство образования и науки Чеченской Республики
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Республиканский детско-юношеский центр физического воспитания, спорта и туризма»

ПРИНЯТА
на заседании методического совета
Протокол № 12
от «16» 03 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО «РДЮЦФВСиТ»
_____И.С.Муртазалиев
«17» 03 2023г.

Игровые технологии в дополнительном образовании

(методические рекомендации для педагогов дополнительного образования)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00CB39D98885BA33DE66FA0A3F12AA0C64
Владелец: Муртазалиев Ислам Султанович
Действителен: с 12.01.2023 до 06.04.2024

Составитель: Эзиева С.Х.,
методист ГБУ ДО «РДЮЦФВСиТ»

г. Грозный, 2023 г.

Методические рекомендации «Игровые технологии в дополнительном образовании» (далее – Методические рекомендации) разработаны государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Республиканский детско-юношеский центр физического воспитания, спорта и туризма» (далее – ГБУ ДО «РДЮЦФВСиТ») и предназначены для педагогов дополнительного образования, а также всех участников образовательных отношений.

Методические рекомендации одобрены методическим советом ГБУ ДО «РДЮЦФВСиТ» (протокол №12 от 16.03.2023г.) и рекомендованы к использованию в организациях дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ……..……4
Глава 1. Игровое занятие…….……..…….....6
Глава 2. Дидактическая игра…….7
ЗАКЛЮЧЕНИЕ…….……12
СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ…..…….……...… 12

ВВЕДЕНИЕ

Педагогические технологии дополнительного образования детей ориентированы на решение сложных психолого-педагогических задач: научить ребенка самостоятельно работать, общаться с детьми и взрослыми, прогнозировать и оценивать результаты своего труда, искать причины затруднений и уметь преодолевать их.

Учреждение дополнительного образования детей – особое учреждение, которое должно стать не просто местом обучения детей, а пространством разнообразных форм общения.

Роль педагога в дополнительном образовании заключается в организации естественных видов деятельности детей, в развитии индивидуальных способностей и творческого отношения к жизни каждого учащегося и умении педагогически грамотно управлять системой взаимоотношений в этой деятельности.

Успешность обучения во многом зависит от мотивации, от того личностного смысла, который учение имеет для обучающегося. Мотивация обучения Проблема обучения является остро стоит и перед обучающимися, и перед педагогом, и перед родителями.

Проблема развития мотивации познавательной деятельности обучающихся всегда была и будет одной из самых актуальных в образовании. Задача формирования личности заставляет педагогическую науку искать новое и совершенствовать традиционно используемые формы, методы и средства профессиональной подготовки.

Одно из эффективных средств развития интереса к учебному предмету, наряду с другими методами и приемами, используемыми на занятиях – дидактическая игра. Еще К. Д. Ушинский советовал включать элементы занимательности, игровые моменты в учебный труд обучающегося для того, чтобы процесс познания был более продуктивным.

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Актуальность игры в настоящее время повышается и из-за перенасыщенности современного школьника информацией. Во всем мире, и в России в частности, неизмеримо расширяется предметно-информационная среда. Телевидение, социальные сети, различные интернет-источники в последнее время обрушивают на учащихся огромный объем информации. Игра ставит

обучающихся в условие поиска, пробуждает интерес к победе, следовательно, дети стремятся быть быстрыми, находчивыми, четко выполняют задания, соблюдая правила игры.

В играх, особенно коллективных, формируются и нравственные качества ребенка. В ходе игры дети учатся оказывать помощь товарищам, считаться с мнением и интересами других, сдерживать свои желания. У детей развивается чувство ответственности, коллективизма, воспитывается дисциплина, воля, характер.

Включение в занятие игр и игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным, создает у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала Разнообразные игровые действия, при помощи которых решается та или иная умственная задача, усиливает интерес детей к предмету, к познанию ими окружающего мира. Игры не только могут существовать рядом с серьезным учением, но и должны быть систематически использованы в целях повышения эффективности обучения.

Дидактическая игра будит воображение, создает радостное настроение, дает возможность вызвать активную работу мысли и направить ее в нужное русло – на овладение учебным материалом.

Дидактические игры и занимательные упражнения, а также использование на занятиях раздаточного материала – необходимое условие успешного обучения детей и подростков, так как благодаря этому, с одной стороны, можно вызвать внимание, интерес и активность всей группы, а с другой стороны, дать возможность каждому ребенку работать в подходящем для него темпе и проявить свои способности и умения.

Глава 1. Игровое занятие

Игра – один из видов деятельности, значимость которой заключается не в результатах, а в самом процессе. Способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений. Особенно важна для детей, которые через воспроизведение в игровом процессе действий взрослых и отношений между ними познают окружающую действительность. Игра служит физическому, умственному и нравственному воспитанию детей.

Формирование личности ребенка происходит в различных видах деятельности: учебной, трудовой, общественной, игровой. Каждая из них имеет свои особенности и возможности, причем на различных этапах обучения, для различных возрастов разные.

Виды деятельности необходимо рассматривать во взаимосвязи, взаимозависимости и взаимодополняемости. Это правомерно и для игровой деятельности, особенно если речь идет о воспитании и обучении детей, для которых игровая деятельность является ещё и потребностью.

Использование потребностей детей к игре порождает особый вид игр – дидактической игры и особую форму занятий – игровую форму. Под дидактической игрой понимается игра, используемая в целях обучения и воспитания. Под игровым занятием понимается занятие, пронизанное элементами игры или содержащее игровую ситуацию.

Следует различать игру, дидактическую игру и игровую форму занятий, хотя это деление условно.

Игра – это осмысленная деятельность, мотив которой лежит в самой деятельности. Участие в ней определяется желанием.

Дидактическая игра отличается тем, что участие в ней обязательно и определяется требованием педагога. Эффективность дидактических игр состоит в том, что они рассчитаны на широкий диапазон мотивов.

Игровое занятие может включать одну или несколько связанных между собой дидактических игр. Игровое занятие тоже является обязательным. Мотив деятельности может определяться для обучающегося игровыми моментами, сюжетом и правилами.

Дидактические игры и игровые занятия, разработанные с учетом особенностей игр детей, особенностей предмета и конкретных условий отличаются эмоциональностью, у детей они вызывают умственное напряжение, обостряют интеллектуальные процессы.

Глава 2. Дидактическая игра

Педагогическая игра отличается от любой другой игры тем, что педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Игра – это естественная для ребенка форма обучения. Она часть его жизненного опыта. Передавая знания посредством игры, педагог учитывает не только будущие интересы ребенка, но удовлетворяет сегодняшние. Педагог, использующий игру, организует учебную деятельность (побуждает его к учению) исходя из естественных потребностей ребенка, а не исключительно из своих (взрослых) соображений удобства, порядка и целесообразности.

Игра может стать дидактической, если материал, или какая-то его часть может лечь в основу содержания игры: обычно образовательный материал становится содержанием условного компонента, а развивающий – содержанием деятельностного компонента.

В дидактической игре формируется умение подчиняться правилам, так как от точности соблюдения правил зависит успех игры. В результате игры оказывают влияние на формирование произвольного поведения, организованности. Большинство игр такого рода являются коллективными. Наличие правил создает условия для самоорганизации детей, а это в свою очередь основа для формирования в игре отношений содружества. Дидактические игры можно широко использовать как средство обучения, воспитания и развития. Основное обучающее воздействие принадлежит дидактическому материалу, игровым действиям, которые как бы автоматически ведут учебный процесс, направляя активность детей в определенное русло.

Дидактическую игру следует отличать от игры вообще и игровой формы занятий, хотя это деление условно. Игровая форма занятий создается на занятиях при помощи игровых приемов и ситуации, которые выступают как средство побуждения, стимулирования обучающихся к мотивационной деятельности.

Каждая дидактическая игра имеет правила, определяющие порядок действий и поведение обучающихся в процессе игры, способствуют созданию на занятии рабочей обстановки. Поэтому правила дидактических игр должны разрабатываться с учетом цели занятия и индивидуальных возможностей обучающихся. Этим создаются условия для проявления самостоятельности, настойчивости, мыслительной активности, для возможности появления у каждого ребенка чувства удовлетворенности, успеха. Кроме того, правила игры

воспитывают умение управлять своим поведением, подчиняться требованиям коллектива.

Существенной стороной дидактической игры являются игровые действия, которые регламентируются правилами игры, способствуют познавательной активности обучающихся, дают им возможность проявить свои способности, применить имеющиеся знания, умения и навыки для достижения целей игры. Основой дидактической игры, которая пронизывает собой ее структурные элементы, является познавательное содержание.

Познавательное содержание заключается в усвоении тех знаний и умений, которые применяются при решении учебной проблемы, поставленной игрой. Оборудование дидактической игры в значительной мере включает в себя оборудование занятия. Это наличие технических средств обучения, сюда также относятся различные средства наглядности: таблицы, модели, а также дидактические раздаточные материалы, флажки, грамоты, благодарности, призы, которыми награждаются команды-победители.

Дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры, придает игре законченность. Она выступает, прежде всего, в форме решения поставленной учебной задачи и дает детям и подросткам моральное и умственное удовлетворение. Для педагога результат игры всегда является показателем уровня достижений обучающихся или в усвоении знаний, или в их применении.

Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны между собой, и отсутствие основных из них разрушает игру. Без игрового замысла и игровых действий, без организующих игру правил, дидактическая игра или невозможна, или теряет свою специфическую форму, превращается в выполнение указаний, упражнений.

В свою очередь, дидактические игры в зависимости от содержания материала, способа организации, уровня подготовки обучающихся, цели занятия могут приобретать различный характер, например, быть продуктивными, репродуктивными, творческими, конструктивными, практическими, воспитывающими.

Таким образом, роль дидактической игры в развитии мотивации познавательной деятельности обучающихся очень велика, ее психологический анализ в процессе обучения показывает, что:

- игра помогает детям раскрепостить воображение, овладеть ценностями культуры и выработать определенные навыки;
- обучающиеся, вовлекаясь в игровую деятельность, удовлетворяют свои потребности в обучении, учатся взаимодействовать с другими людьми;

- игра помогает выразить собственную индивидуальность детей и ближе подойти к своим внутренним ресурсам, которые в процессе игровой деятельности становятся частью их личности, развивает наблюдательность, смекалку, самостоятельность мышления, образное и логическое мышление, интеллект каждого ребенка;
- обучающийся испытывает удовольствие от игры;
- игра обеспечивает доступность изучения программного материала;
- активизирует мыслительную деятельность, внимание детей, творческие силы и познавательную деятельность обучающегося.

Виды дидактических игр

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли педагога. Перечисленные признаки присущи всем играм, однако, в одних играх отчётливее выступают одни признаки, в других — иные. Четкой классификации, группировки игр по видам ещё нет. Часто игры соотносят с содержанием обучения: игры по сенсорному восприятию, словесные игры, игры по ознакомлению с природой и другие.

1. **Игры-путешествия** всегда несколько увлекательны. Именно это вызывает интерес и активное участие в развитии сюжета игры, обогащение игровых действий, стремление овладеть правилами игры и получить результат: решить задачу, чему-то научиться. Игры-путешествия развивают внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчают преодоление трудностей и достижение успеха.

2. **Игры-поручения**. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения (собрать вместе все предметы одного цвета, разложить предметы по величине, форме).

3. **Игры-предположения.** «Что было бы… ?» или «Что бы я сделал…?» и др. Дидактическое содержание игры заключается в том, что перед детьми ставится задача и создаётся ситуация, требующая осмысления последующего действия. Эти игры требуют умения соотнести знания с обстоятельствами, установления причинных связей.

4. **Игры-загадки** используются для проверки знаний, находчивости. Главной особенностью загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активизируют умственную деятельность ребёнка. Детям нравятся игры-загадки. Необходимость сравнивать, припоминать, думать, догадываться составляет радость умственного труда. Разгадывание

загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы, умозаключения.

5. **Игры-беседы (диалоги).** В их основе лежит общение педагога с детьми, детей с педагогом и детей между собой. Игра-беседа воспитывает умение слушать вопросы педагога, вопросы и ответы детей, умение сосредотачивать внимание на содержании разговора, дополнять сказанное, высказывать суждение. Всё это характеризует активный поиск решения задачи.

Алгоритм подготовки к проведению дидактической игры:

- отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний. Развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь) и др.
- установление соответствия отобранной игры программным требованиям обучения.
- определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры.
- определение количества играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально).
- подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры.
- подготовка к игре самого педагога: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, методы руководства игрой.
- подготовка к игре обучающихся.

Факторы необходимые при подборе игры:

- сколько будет участников?
- какими умениями и навыками обладают они?
- какую цель должна преследовать игра? (развить определенное умение, закрепить некоторые навыки, выдвинуть для решения какую-то проблему).
- какое оборудование потребуется для игры и как его подготовить?
- как отметить победителей в игре?

Требования к организации и проведению дидактических игр:

- целесообразность дидактической игры, ее эффективность в данных условиях;
- оптимальное сочетание дидактических игр с другими средствами (например, задачи на рефлексию, а также определение уровня знаний и умений);
- учет не только особенностей изучаемого материала, но и специфики коллектива обучаемых: уровень подготовленности (игра должна быть посильной,

не легкой, но и не очень сложной), психологических особенностей всего коллектива и каждого его члена (при распределении ролей);

- однозначность и простота;
- направленность на решение некоторой дидактической цели;
- продуманность системы оценивания за участие и результат игры;
- динамичность, эмоциональная привлекательность;
- обсуждение хода игры и ее итогов;
- проведение диагностики достижения дидактической цели.

Структура организации игры:

1. Выбор игры.

2. Подготовка игры: а) предварительная подготовка учащихся к игре; б) подготовка непосредственно перед игрой.

3. Введение в игру: а) предложение игры детям; б) объяснение правил игры; в) выбор участников игры.

4. Ход игры: а) начало игры; б) развитие игрового действия.

5. Подведение итогов.

6. Анализ игры.

Дети младшего школьного возраста не усидчивы и быстро утомляются. В этом случае на помощь приходит игра. Игры могут всё: успокоить ребёнка или наоборот – взбодрить заторможенного, разрешить спор, уладить конфликт. Живая игра способна за 5 минут снять усталость часового учебного занятия. Игра воспитывает, дети учатся общению со сверстниками и взрослыми, осваивают модели поведения в разных ситуациях.

Широкое распространение среди обучающихся получают такие мероприятия, как выставки, конкурсы, викторины. Подобные мероприятия способствуют развитию коллективизма, прививают творческий подход к работе, закрепляют навыки работы с инструментами, умение пользоваться чертежами и техническими рисунками, воспитывают волю и закаляют характер.

Использование этих методов в определённой системе позволяют развивать творческие способности обучающихся, пробуждать в них интерес к труду, способствуют саморазвитию личности ребёнка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Для детей в возрасте от 8 до 14 лет развитие желания и умения учиться, познавательных интересов и готовности к обучению приобретает характер важнейшей универсальной способности ребёнка – потребности в самообразовании.

Освоение простейших правил и приёмов работы, доступных указанному возрасту даёт возможность детям увидеть результат своих творческих идей и конструкторских задумок. В результате реализуется творческий подход ребёнка к продукту своей деятельности, что превращает занятия не только в реальное техническое творчество, но способствует личностному развитию детей.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гноевая Л.Н. Игровые формы занятий в дополнительном образовании. – М.: Просвещение, 2017.
2. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения: кн. для учителя/ А. К.Маркова, Т. А.Матис, А. Б.Орлов. – М.: Просвещение, 2012.
3. Спиваковская, А. С. Игра – это серьезно/А. С.Спиваковская. – М.: Педагогика, 2009.
4. Талызина, Н.Ф. Педагогическая психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. уч. заведений /Н. Ф.Талызина. – М.: Изд. центр «Академия», 2003.
5. Яковская, М. Г. Творческая игра в воспитании школьника / М. Г.Яковская. – М.: Просвещение, 2010.