АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ»

Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
-Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Уровень освоения программы - начальный, базовый и углубленный уровень в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) министерства образования и науки РФ (письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242).

Направленность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные таланты» - художественной направленности. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, фантазии и интуиции.

Актуальность программы.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения.

Изобразительное искусство - первая ступень воспитания не только будущих художников, но и будущих квалифицированных рабочих, таких как: художник-модельер, архитектор, каллиграф, художник-реставратор, колорист, художник-мультипликатор, художник-живописец и др. При стремительном росте науки, техники и живописи объем знаний неуклонно растет, появляются новые технологии производства, новые материалы.

Занимаясь живописью, графикой, рисуя картины, знакомясь с историей их возникновения, правилами использования красок и создания разной палитры, обучающиеся познают самые современные, интересные методы и решения.

Целью программы является развитие и формирование творческой личности посредством изобразительной деятельности, и создание условий для наиболее полного раскрытия художественных способностей детей.

Категория обучающихся.

Программа рассчитана на детей 11 – 15 лет.

Группа комплектуется из обучающихся, не имеющих специальных знаний и навыков практической работы.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 1 год.

Объем программы – 144 часа.

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия групповые численный состав групп – 15 человек Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий. Информация преподносится в виде беседы, демонстрации рисунков, с последующим выполнением определенных заданий.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 академических часа (45 минут), с 10-минутным перерывом между часами.

Предусмотрены тестирования, и смотр работ по итогам каждого раздела теоретического и практического обучения. По окончанию курса происходит защита проектной работы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008E6619B4FB72547B8086D51CDDAE74B5
Владелец: Муртазалиев Ислам Султанович
Действителен: с 22.11.2022 до 15.02.2024